

Franzius

**VERLAGS-
PROGRAMM
FRÜHJAHR 2022**

BELLETRISTIK

www.franzius-verlag.de

www.franzius-buchshop.de

CHRISTIANE KROMP



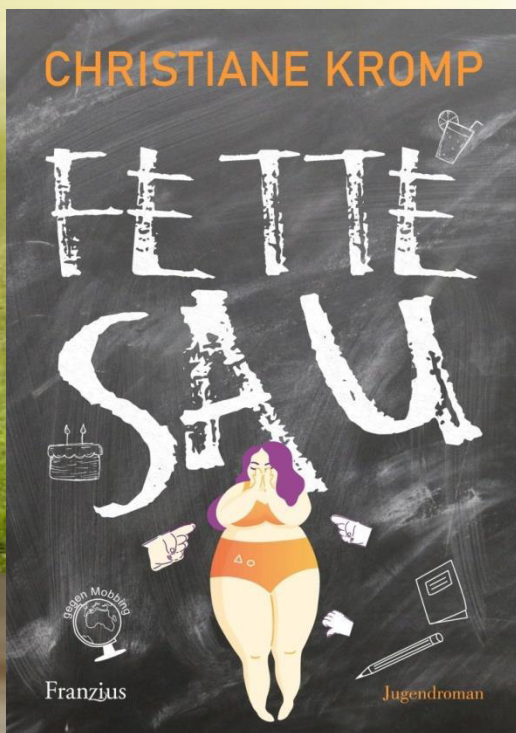
BIOGRAFIE

Christiane Kromp, *1965, wurde in Berlin geboren. Nach dem Geologiestudium ging sie mit Ihrem Mann nach Bremen und baute mit ihm gemeinsam ein Geschäft auf. Als der gemeinsame Sohn erwachsen war, suchte sie neue Herausforderungen und begann wieder mit dem Schreiben – was sich in zahlreichen veröffentlichten Kurzgeschichten und Romanen widerspiegelt. Sie lebt bis heute in Bremen.

FETTE SAU

Ich bin gegen Mobbing - und Du?

Die übergewichtige Lore geht in der Schule täglich durch die Mobbinghölle und hat keine Freunde. Aber die Lehrer unternehmen nichts dagegen. Lore kommt zu dem Schluss, dass nur Abnehmen ihr helfen kann, in der Gruppe Anerkennung zu finden. So geht sie fast ein Dreivierteljahr in eine bayrische Klinik, um Gewicht zu verlieren. Dort lernt sie Julia kennen, die ihre Zimmerkameradin wird – und ihre beste Freundin. Mit Berliner Schnauze steht sie Lore gegen die "Zombieschwestern" bei. Doch bei ihrer Heimkehr ist Lore jedoch immer noch die "fette Sau". Wird es ihr gelingen, ihr Selbstwertgefühl zu stabilisieren und ihr Leben in den Griff zu bekommen?



2 112 Belletristik/Gegenwartsliteratur (ab 1945

Taschenbuch, ca. 300 Seiten, 16,90€

ISBN 978-3-96050-201-2



9 783960 502012

Franzjusz

www.franzjusz-verlag.de
www.franzjusz-buchshop.de

CHRISTIANE KROMP



BIOGRAFIE

Christiane Kromp, *1965, wurde in Berlin geboren. Nach dem Geologiestudium ging sie mit Ihrem Mann nach Bremen und baute mit ihm gemeinsam ein Geschäft auf. Als der gemeinsame Sohn erwachsen war, suchte sie neue Herausforderungen und begann wieder mit dem Schreiben - was sich in zahlreichen veröffentlichten Kurzgeschichten und Romanen widerspiegelt. Sie lebt bis heute in Bremen..



DIE HEIMSUCHUNGEN DER FAMILIE BELL

Tennessee, 1817. Den wohlhabenden Farmer John Bell suchen Geister-erscheinungen heim: Ein unheimliches Wesen treibt sich auf seinen Feldern herum, eine Frau löst sich vor Johns Augen in Luft auf, es klopft des Nachts an Fensterläden und Wänden des Farmhauses - ohne, dass ein Verursacher zu finden wäre. Über Wochen wird die ganze Familie immer wieder aus dem Schlaf gerissen. Schließlich vertraut sich John seinem besten Freund James Johnston an. Aber sowohl Johns eigene Versuche, den ungebetenen Gast loszuwerden, als auch die von James scheitern. Immer mehr Familienmitglieder leiden unter dem Poltergeist. Und schließlich wird Bell krank. Doch liegt das wirklich an übernatürlichen Manifestationen? John beginnt zu zweifeln ...

Laut der „Legende der Bellhexe“ wird der siebzigjährige John Bell 1820 im heutigen Tennessee durch einen Poltergeist vergiftet. Der Roman ist die Anatomie dieses Mordes: So nah wie möglich an den echten Ereignissen, jedoch fast ohne Einbeziehung übernatürlicher Kräfte, versucht die Autorin, den Mordfall zu lösen.

2122 Belletristik / Historische Kriminalromane

Taschenbuch, ca. 340 Seiten, 16,90€

ISBN: 978-3-96050-174-9



9 783960 501749

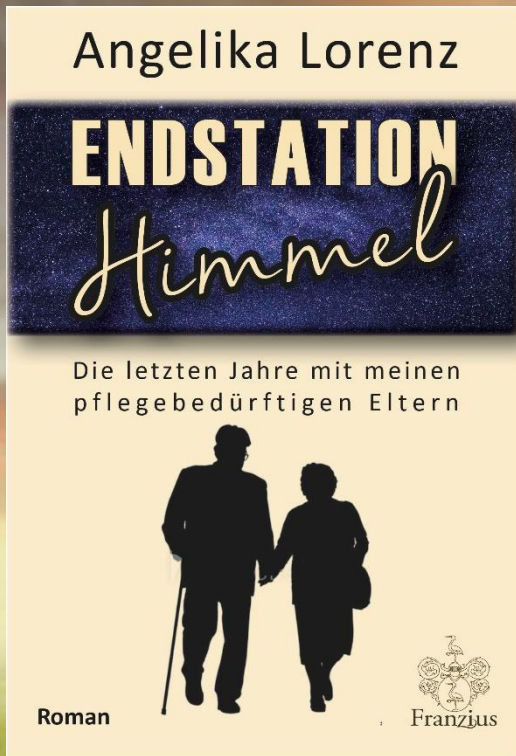
Franzjus

www.franzjus-verlag.de
www.franzjus-buchshop.de

ROMAN

Warengruppe:

2112 Belletristik/Gegenwartsliteratur (ab 1945)



Taschenbuch, ca. 300 Seiten, 16,90€

ISBN: 978-3-96050-186-2



9 783960 501862



Angelika Lorenz

ENDSTATION HIMMEL

Die letzten Jahre mit meinen pflegebedürftigen Eltern

Omas zweiter Oberschenkelhalsbruch führt zu Bettlägerigkeit und Depression. Opa schaut zu. Ihre Töchter Eva und Elisabeth übernehmen ihre Pflege und stoßen dabei schnell an die Grenzen und ein Umzug der Eltern ins Pflegeheim wird unvermeidbar.

Mit ihrem Tagebuch lässt Eva die Leser hinter die Mauern der Wohnungen und Pflegeheime blicken, in denen Menschen auf ihre letzte Reise gehen. Die Leser werden nicht nur zum Beobachter des pflegerischen Alltags, sondern werden mit hineingezogen in diese Berg- und Talfahrt zwischen Himmel und Hölle, zwischen Schmerz und Freude, innerer Zerrissenheit und Verstehen, Schuldgefühlen und Liebe, die ein so langer Abschieds- und Ablösungsprozess von den Eltern mit sich bringt.

BIOGRAFIE

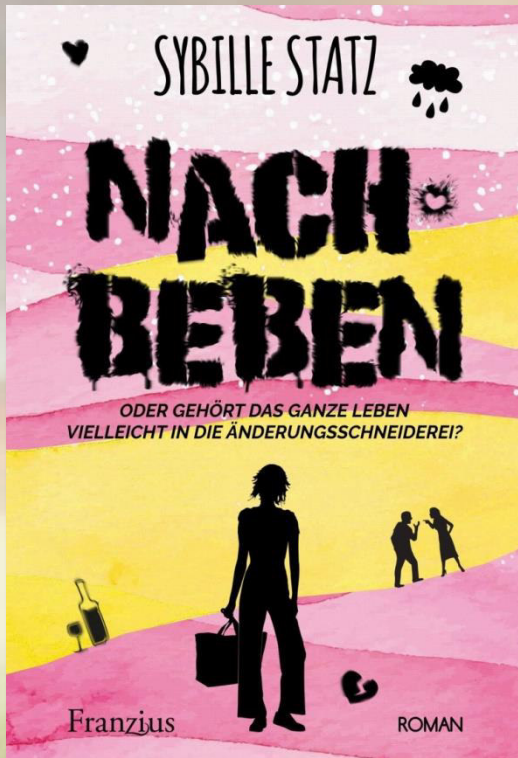
Angelika Lorenz, geboren in München, studierte nach ihrer Schulzeit Lernbehindertenpädagogik. Berufsbegleitend schloss sie eine Ausbildung zur psychoanalytischen Kunsttherapeutin ab. Bis 2017 arbeitete sie als Sonderschullehrerin. Heute lebt sie mit ihrem Sohn in München und arbeitet in einer Arztpraxis, als Klettertrainerin und freischaffende Künstlerin. Seit ihrer Jugend schreibt sie selbst regelmäßig Tagebuch und Gedichte. Die besondere Verbindung zu ihrem ersten Buchprojekt „Endstation Himmel“ besteht darin, dass sie selbst mit den Hauptfiguren des Buches in einem Haus aufgewachsen ist. Zudem konnte sie durch eine 7-jährige Aushilfstätigkeit auf einer Pflegestation einschlägige Erfahrungen in der Altenpflege sammeln und interessiert sich seit jeher für psychosoziale Themen, was sich durch ihr vielseitiges Engagement in der Behinderten-, Kinder- und Jugendarbeit verdeutlicht.

Franziskus

www.franzius-verlag.de
www.franzius-buchshop.de

ROMAN

Warengruppe:
2112 Belletristik/Gegenwartsliteratur (ab
1945



Taschenbuch, ca. 300 Seiten, 16,90€
ISBN: 978-3-96050-199-2



9 783960 501992

NACHBEBEN

*Oder gehört das ganze Leben vielleicht in die
Änderungsschneiderei?*

Leila Sternenberg, 32, befindet sich in einer Lebenskrise: Ihr Freund hat eine Affäre – von Rückerobung keine Spur. Ist das das Ende? Nein. Es ist der Anfang einer Gefühlsachterbahn mit unendlichen Loopings. Rausgeworfen in die Unabhängigkeit ohne Sicherheitsgurt: Eine neue Frisur, die dazu befähigt Traumata auszulösen, ein Beinahe-One-Night-Stand mit dem schönsten Messi Berlins, eine überflutete Wohnung und eine altbewährte Affäre, die es zu reanimieren lohnt. Aber was wäre eine geballte Ladung Herausforderungen ohne richtigen Beistand? Ihre beste Freundin Maja ist ehrlicher als gesund für jede Freundschaft, Toni ist zuverlässig, wenn es darum geht sich selbst zuzuhören, und eine verschrobene Kollegin schüttet so viel Bewunderung aus, dass man ihr fast glauben muss. Und als würde das nicht reichen, gibt es da noch Jonas, den attraktiven Neuzugang in der Nachbarschaft. Jetzt heißt es Prioritäten setzen! Verdruss oder Wagemut? Wann muss Frau sich ändern und wann bloß in Geduld üben? Und am wichtigsten: Wann an sich selbst denken? Alledem stellt sich Leila, bis es sie erschüttert: das Nachbeben.

„Nachbeben“ beschreibt das Gefühl, das einen eiskalt erwischt, wenn man das Bild seiner Liebe auf dem Handy einer anderen findet. Das Buch erzählt von dem zeitlosen Konflikt des Überwindens emotionaler Abhängigkeit, dem tagtäglich viele Menschen ausgesetzt sind. Als überaus humorvoller und emotionaler Roman ist der Titel in dem Genre „Liebesroman / Frauenroman“ angesiedelt.



Sybille Statz

BIOGRAFIE

Die Autorin Sybille Statz ist in Köln aufgewachsen und studierte Rechtswissenschaften mit dem Schwerpunkt Kriminologie an der Universität Bonn, später an der Universität zu Köln.

Franziskus

www.franzius-verlag.de
www.franzius-buchshop.de

PETRA LIERMANN



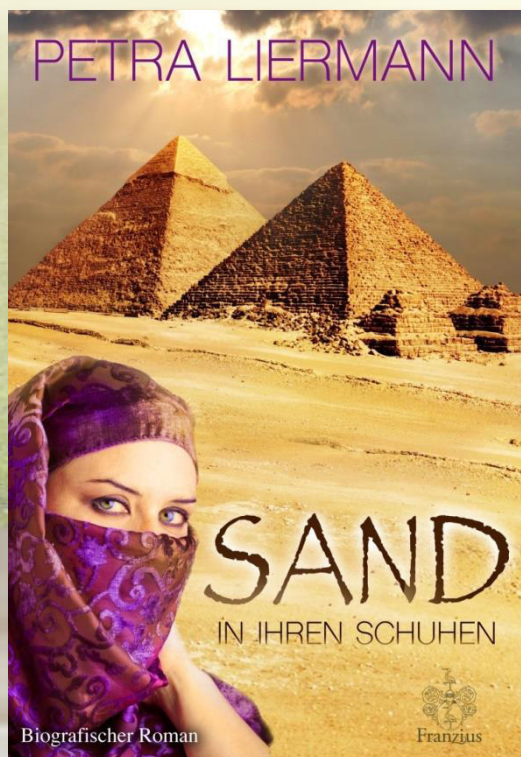
BIOGRAFIE

Petra Liermann wurde 1971 in Dortmund geboren und wuchs in der Ruhrgebietsstadt Witten auf. Nach dem Abitur und einem Fachhochschulstudium war sie im öffentlichen Dienst tätig, bis sie 2002 nach Ägypten auswanderte, dort heiratete und zuerst im Tourismus arbeitete.

Neben ihrer Tätigkeit als Chefsekretärin bei einer der führenden Hotelketten Ägyptens arbeitete Petra Liermann für verschiedene Internetportale und Verlage als freie Autorin. Seit 2011 lebt sie mit ihrer Tochter wieder in Deutschland und ist freiberuflich als Autorin, Lektorin und Coach tätig.

Neben dem biografischen Roman „Sand in ihren Schuhen“ und dessen Fortsetzungsroman „Wind in ihren Haaren“ sind bisher mehrere Ratgeber von ihr erschienen.

Ihre Homepage: www.petra-liermann.de



SAND IN IHREN SCHUHEN

Im Alter von 30 Jahren wanderte Petra nach Ägypten aus, da sie ihre Bestimmung weder in Deutschland noch im öffentlichen Dienst sah. In Ägypten lernte sie zunächst ihren Traumpartner kennen, den sie jedoch verschmähte. Danach traf sie ihren späteren Ehemann Sayed, mit dem sie über sechs Jahre eine meist sehr harmonische Ehe führte.

Das Glück wurde durch die Geburt der gemeinsamen Tochter perfekt, bis Petra herausfand, dass ihr Mann einen Fehler begangen hatte, der für ihrer aller Leben schwerwiegende Folgen bereithielt: Sayed musste seinen „Fehltritt“ heiraten und eine Zeit voller Leid, Gewalt und enttäuschter Hoffnungen begann. Diese gipfelte nicht nur in Petras Flucht aus Ägypten, um das Leben ihrer Tochter zu retten.

Die Geschichte zeigt auch den oft schmerzhaften Weg der Selbstfindung und Liebe zu sich selbst und dem Leben. Nachdem sich Petra von ihrem Mann scheiden ließ, verstärkten sich die Bedrohungen durch ihn weiter. Zurück in Deutschland folgten sowohl Telefonterror als auch Todesdrohungen gegen Freunde und Familienangehörige der Anwältin - bis heute.

2116 Belletristik/Romanhafte Biografien
Taschenbuch, ca. 447 Seiten, 16,90€
ISBN: 978-3-945509-30-2

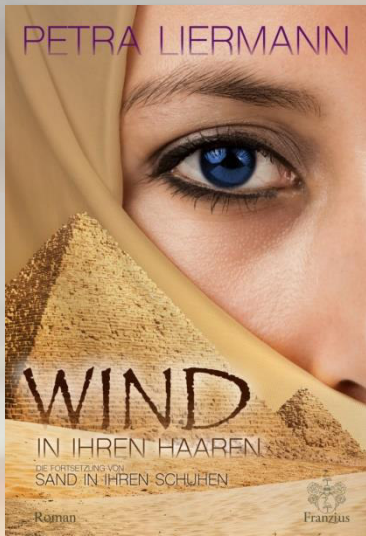


9 783945 509302

Franziskus

www.franzius-verlag.de
www.franzius-buchshop.de

PETRA LIERMANN



WIND IN IHREN HAAREN

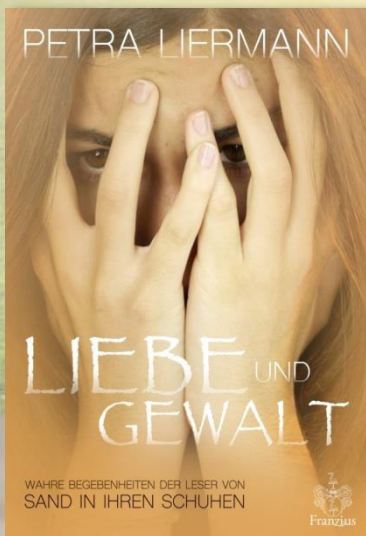
Nach ihrer Flucht aus Ägypten ist Petra mit ihrer Tochter zwar sicher in Deutschland angekommen, doch von einem ruhigen Leben ist sie noch weit entfernt! Der Wille, glücklich zu sein, führt sie auf verschiedenste (Um-)Wege und auch zu einem neuen Mann. Doch wie immer in ihrem Leben wählt Petra auch hier gerne das Komplizierte. Sie versucht nebenher, ihr Eigentum in Ägypten zurückzubekommen. Dies würde den Drohungen ein Ende bereiten, die das Leben von ihrer Tochter und ihr ständig begleiten. Am Ende hilft ihr dabei die Erkenntnis, dass Liebe der einzige Weg ist!

Bei »Wind in ihren Haaren« handelt es sich um einen in sich abgeschlossenen Roman, der auch unabhängig von »Sand in ihren Schuhen« gelesen werden kann.

2110 Belletristik/Erzählende Literatur

Taschenbuch, ca. 200 Seiten, 12,90€

ISBN: 978-3-96050-013-1



LIEBE UND GEWALT

Wahre Begebenheiten der Leser von „Sand in ihren Schuhen“

Gewalt gegen Frauen, besonders in Beziehungen, ist auch heute noch ein Thema, das in der Öffentlichkeit zu wenig Beachtung erfährt. Oftmals stehen die Betroffenen alleine vor einem Berg an Problemen und erhalten nur unzureichend Hilfe bei dem Prozess, sich von ihrem Peiniger dauerhaft zu trennen. Die Autorin, die in ihrem Buch „Sand in ihren Schuhen“ ihren eigenen Trennungs- und Heilungsprozess beschrieben hat, erzählt in diesem Buch und in Bezug auf das wichtige Thema sechs unterschiedliche und wahre Geschichten ihrer Leserinnen.

2116 Belletristik/Romanhafte Biografien (Nur als E-Book erschienen)

Taschenbuch, ca. 52 Seiten, 6,99€

ISBN: 978-3-96050-038-4



Franziskus

www.franziskus-verlag.de
www.franziskus-buchshop.de

SIGRID WOHLGEMUTH



BIOGRAFIE

Sigrid Wohlgemuth wurde in Brühl bei Köln geboren. 1996 erfüllte sie sich ihren Traum und machte Kreta zu ihrer Wahlheimat. Die Mittelmeerinsel und das Schreiben wurden zu ihrem Lebensmittelpunkt.

In ihren Erzählungen, bei Lesungen und in Kochshows möchte sie ihren Gästen die kretische Kultur sowie Land und Leute näherbringen, mit ihren Geschichten die Leser zum Nachdenken anregen.

Zu ihren bisherigen Veröffentlichungen gehören neben "Bis am Baum die Lichter brennen" (Weihnachtsanthologie, 2012), "Drei Stühle - Köstliche kretische Geschichten mit Rezepten" (2013) und "Der Duft von Oliven" Kretaroman (2015) auch zahlreiche Kurzgeschichten in Zeitungen und Anthologien.



2110 Belletristik/Erzählende Literatur
Taschenbuch, ca. 436 Seiten, 16,90€
Inkl. 27 kretische Rezepte
ISBN 978-3-96050-041-4



9 783960 500414

Franzius

UND TSCHÜSS... AUF NACH KRETA!

Heribert Zopes ist ein Mann in den besten Jahren, der sein Leben bisher auf der sicheren Seite verbracht hat. Er nennt einen sicheren Job, eine Frau und ein Haus sein Eigen und kann sich eigentlich nicht beschweren. Doch das alles ist nur Schein, denn seine Frau ist ihm untreu und er hat es satt, ständig funktionieren zu müssen. Das einzige, was er will, sind Ruhe und Zeit für sich selbst. Also kündigt Heribert, räumt die Konten leer und macht sich auf den Weg nach Kreta. Schon auf dem Flughafen beginnt aber das Chaos: Nicht genug, dass er in eine illustre Gruppe von Frauen gerät, die unterschiedlicher nicht sein könnten. Im Flugzeug findet er sich zudem zwischen einem Pärchen wieder, das bewusst in einer Clubanlage für Singles Urlaub macht, in der auch Heribert seinen Aufenthalt verbringen wird. Und so beginnt ein Urlaub mit Irrungen und Wirrungen zwischen diesen Menschen, die einer Vielzahl von Missverständnissen zum Opfer fallen. Als dann auch noch Heriberts Ehefrau und sein ehemaliger Chef in Kreta erscheinen, nimmt das Chaos seinen Lauf. Soll Heribert seiner Frau nachgeben, die ihn unbedingt wieder zurückhaben will, oder sich Petra aus dem Kegelclub zuwenden, die sein einziger Lichtblick in dem Ganzen ist? Eine unerwartete Wendung der Ereignisse veranlasst Heribert, alles hinter sich zu lassen und die Einsamkeit Kretas zu suchen, wo er den Satz lernt, der fortan sein Lebensmotto wird: Das Leben leben und den Tod nicht fürchten.

www.franzius-verlag.de
www.franzius-buchshop.de

SIGRID WOHLGEMUTH

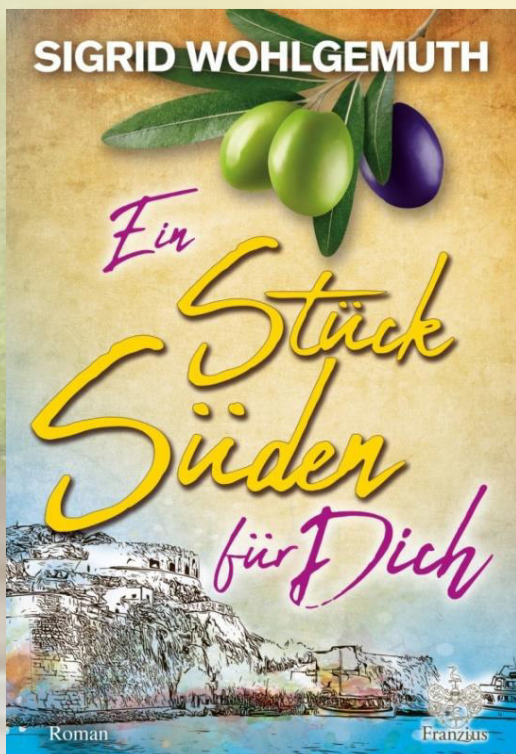


BIOGRAFIE

Sigrid Wohlgemuth wurde in Brühl bei Köln geboren. 1996 erfüllte sie sich ihren Traum und machte Kreta zu ihrer Wahlheimat. Die Mittelmeerinsel und das Schreiben wurden zu ihrem Lebensmittelpunkt.

In ihren Erzählungen, bei Lesungen und in Kochshows möchte sie ihren Gästen die kretische Kultur sowie Land und Leute näher bringen, mit ihren Geschichten die Leser zum Nachdenken anregen.

Zu ihren bisherigen Veröffentlichungen gehören neben "Bis am Baum die Lichter brennen" (Weihnachtsanthologie, 2012), "Drei Stühle - Köstliche kretische Geschichten mit Rezepten" (2013) und "Der Duft von Oliven" Kretaroman (2015) auch zahlreiche Kurzgeschichten in Zeitungen und Anthologien.



EIN STÜCK SÜDEN FÜR DICH

Max und Lily führen ein gutes Leben in Wien. Ihre Ehe ist harmonisch, der Alltag Routine. Ihr Traum: Ein ruhiger Lebensabend auf ihrer Trauminsel Kreta!

Stefano und Sofia sind Kreter und leben schon immer auf der Insel. Einmal im Jahr freuen sie sich auf Max und Lily, mit denen sie trotz der Entfernung eine innige Freundschaft verbindet. Doch in diesem Jahr kommt alles anders: Unerwartet verstirbt Max und hinterlässt drei Menschen, die alle auf ihre Art versuchen, mit seinem „Vermächtnis“ umzugehen.

Stefano, der auf seine Weise um den Freund trauert, sieht seine Ehe in Gefahr, denn Sofia kann den verlorenen Freund nicht loslassen und vergisst in ihrer Trauer, dass es noch gilt, ein eigenes Leben zu führen. Lily hingegen wird nicht nur mit dem Verlust des geliebten Ehemannes konfrontiert, sondern auch mit der Tatsache, dass dieser scheinbar mehr Geheimnisse vor ihr hatte, als sie jemals für möglich gehalten hätte. Denn plötzlich ist Lily Eigentümerin eines eigenen Hauses auf Kreta!

Nach dem Erfolg von „Und tschüss: Auf nach Kreta!“ hat Sigrid Wohlgemuth einen weiteren Roman erschaffen, bei dem nicht nur die Geschichte den Leser fesselt, sondern auch die Beschreibungen Kretas mit bekannten und unbekanntem „Geheimtipps“ für alle Reisenden ein Muss sind.

2110 Belletristik/Erzählende Literatur
Taschenbuch, ca. 320 Seiten, 16,90€
ISBN: 978-3-96050-150-3



Franziskus

...www.franzius-verlag.de
www.franzius-buchshop.de

BIOGRAFIE

Warengruppe:

2116 Belletristik/Romanhafte Biografien



Taschenbuch, ca. 260 Seiten, 14,90€

ISBN: 978-3-945509-10-4



9 783945 509104



Nina Federlein

MANCHMAL IST DAS LEBEN ECHT ZUM KOTZEN

Wie ich meine Essstörung besiegte

Psychosomatische Erkrankungen sind heute leider sehr weit verbreitet. Viele Betroffene und deren Angehörige stehen dem Krankheitsbild und dessen Verlauf oft völlig hilflos gegenüber. In diesem Buch erzählt die Autorin ihre eigene Leidensgeschichte.

Anhand von Tagebucheinträgen und Berichten, gibt sie dem Leser einen schonungslos ehrlichen Einblick in ihre Gedankenwelt und die täglichen Torturen, die sie während ihres über sieben Jahre andauernden Kampfes mit der Essstörung empfunden und erlebt hat. Aber sie macht auch Hoffnung auf ein erfülltes Leben, da sie es trotz Magersucht – später Bulimie, Depressionen und Borderline-Erkrankung – geschafft hat, aus dem Teufelskreis auszusteigen und heute mit ihrem Mann und ihren zwei Kindern ein zufriedenes und symptomfreies Leben führt.

Nina Federlein: „Jeder Essgestörte hat seine eigene Geschichte. Dies hier ist meine.“

Der Roman wurde ins Englische übersetzt und ist unter dem Titel "Sometimes Life is More Than I Can Stomach: How I Conquered My Eating Disorder" erschienen.

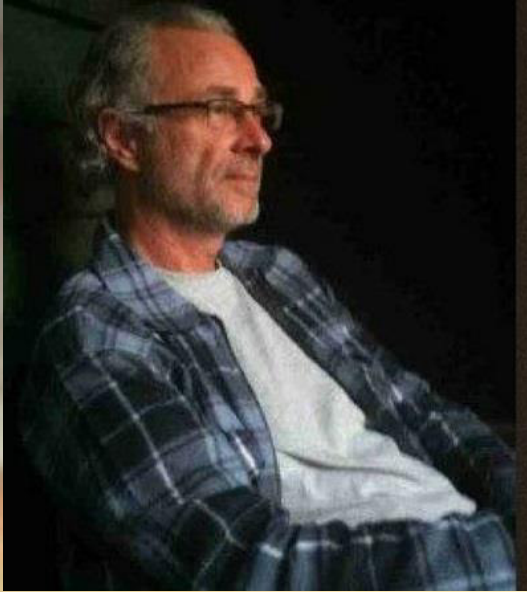
BIOGRAFIE

Nina Federlein wurde 1978 in Würzburg geboren und lebt mittlerweile mit ihrem Mann und ihren zwei Söhnen in der Nähe von Schweinfurt. Die Autorin sagt selbst über sich: "Bücher zu schreiben befreit mich, hilft mir, meine Gedanken zu ordnen, und ist besser als jede Therapie! Da fühle ich mich frei, kann meine Störgedanken umlenken zu etwas Positivem und lerne dabei, mich selber zu verstehen." "Manchmal ist das Leben echt zum Kotzen", ihr Erstlingswerk, beschreibt ihre eigene Krankheitsgeschichte, ihre Entwicklungen und Erkenntnisse. Nina Federlein sagte heute: „Ich bin dankbar, dass ich nach all dem, was ich durchgemacht habe, jetzt soweit gekommen bin, auch einmal über etwas ganz Normales wie den Alltag einer Mutter schreiben zu können!“ Die Autorin freut sich über den persönlichen Kontakt zu ihren Lesern über ihre Facebook-Seite oder per E-Mail schreiben unter n.federlein@yahoo.de. Sie sagt: „Ich freue mich immer über ein Feedback zu meinen Büchern. Und allen Betroffenen kann ich nur sagen: Glaubt an euch, es ist zu schaffen!“

Franziskus

www.franzius-verlag.de
www.franzius-buchshop.de

FRANK BERGMANN



BIOGRAFIE

Frank Bergmann wurde 1960 in Hamburg geboren, ist als Reha-Manager bei einer Berufsgenossenschaft im Rheinland tätig und lebt heute in Köln.

In seiner Freizeit hat der Hobby-Fußballer und Sportinteressierte Gedichte, kurze Texte und Impressionen geschrieben, diese aber nie veröffentlicht.

Nachdem er 2013 seine ebenfalls unveröffentlichte Autobiografie geschrieben hatte, kam ihm die Idee für sein Erstlingswerk. Sein biografischer Roman "Stärke und Mut", in dem er seine Geschichte und die seiner leiblichen Eltern erzählt, ist im Oktober 2015 im Franziskus Verlag erschienen



STÄRKE UND MUT

Als Baby einer ledigen Mutter Anfang der sechziger Jahre ins Kinderheim gegeben, weiß Michael nicht, was Eltern sind. Er hat eine alles andere als behütete Kindheit: Im Alter von fünf Jahren wird er von Inge und Joachim als Pflegekind aufgenommen. Glücklicherweise endlich eine Familie zu haben, ahnt Michael nicht, dass er vor einem Martyrium steht. Überfordert mit dem Heimkind und wütend auf ihr eigenes Versagen als Mutter, richtet Inge all ihre Wut gegen Michael. Sie misshandelt ihn körperlich und psychisch.

Während ihre Übergriffe immer heftiger werden, entwickelt Michael eigenen Strategien, um seine Würde zu schützen, zu überleben und zu leben. Erst spät beginnt er, die Beweggründe seiner leiblichen Eltern zu hinterfragen, zu verstehen und die schicksalhafte Verbindung zu ihnen zu erkennen.

Vor dem Hintergrund der düsteren und emotional kalten Zeit des späten Nachkriegsdeutschland der sechziger Jahre, ist dieses Buch das spannend und lebendig erzählte Psychogramm eines jungen Mannes, seiner Eltern und der Suche nach Geborgenheit und Selbstbestimmung

2116 Belletristik/Romanhafte Biografien

Taschenbuch, ca. 420 Seiten, 16,90€

ISBN 978-3-945509-86-9



Franzius

www.franzius-verlag.de
www.franzius-buchshop.de

FRANK BERGMANN



2110 Belletristik/Erzählende Literatur
Taschenbuch, ca. 400 Seiten, 16,90€
ISBN: 978-3-96050-116-9



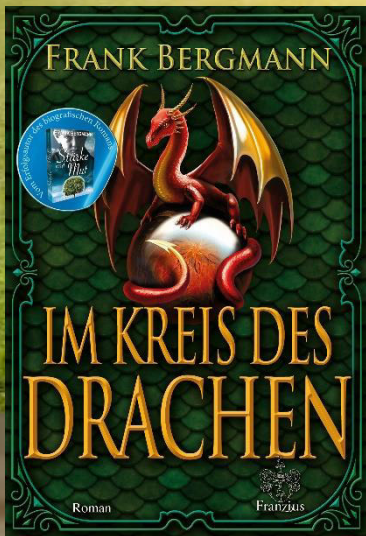
FREIHEIT UND MUT

Seine Kindheit voller Gewalt hat Michael Kowalczyk überlebt und scheinbar unbeschadet überstanden. Inzwischen Anfang dreißig, arbeitet er in einer Kanzlei als Rechtsanwalt.

Doch als ihn seine Jugendliebe Jasmin verlässt und sein Leben unerwartete Wendungen nimmt, befindet er sich im freien Fall. Alle Bemühungen, sein Leben in den Griff zu bekommen, scheitern.

Erst ganz allmählich lässt er die Mauern um seine Gefühle fallen und bekommt einen immer tieferen Blick in seine Seele. Dabei erkennt er, dass er seine Vergangenheit nicht verdrängen und nur er selbst sich retten kann. Er hatte die Stärke, um zu überleben. Findet er nun seine innere Freiheit und auch den Mut zu leben?

Der Fortsetzungsroman von »Stärke und Mut« erzählt die spannende Geschichte eines Mannes auf der Suche nach sich selbst.



2110 Belletristik/Erzählende Literatur
Taschenbuch, ca. 334 Seiten, 16,90€
ISBN: 978-3-96050-132-9



IM KREIS DES DRACHEN

Ein Prinz, eine Prinzessin und ein gefährlicher Drache ...

Die Geschichte, die Vera von ihren Eltern an einem regnerischen Sonntag erzählt bekommt, hat alles, was ein Märchen braucht. Doch sie ist an diesem Tag noch nicht zu Ende erzählt. Zwei scheinbar voneinander unabhängige Lebensgeschichten nehmen ihren Lauf. Während Vera älter wird, wird aus dem Prinzen ein unerschrockener Drachenreiter, der scheinbar unüberbrückbare Differenzen von Völkern und Menschen bewältigt. Das Geheimnis der wirklichen Verbindung zwischen Vera und der Geschichte, die seit Urzeiten besteht, erschließt sich im Laufe ihres eigenen Lebens. Und was im Kleinen beginnt, hat am Ende das Potenzial, die Welt zu verändern ...

Roman mit starken Fantasy-Elementen.

Franziskus

www.franzius-verlag.de
www.franzius-buchshop.de

ROMAN

Warengruppe:

2 120 Belletristik/Spannung



Taschenbuch, ca. 220 Seiten, 14,90€

ISBN: 978-3-96050-188-6



DAS ZUGTICKET

Anna ist mit ihrem Leben alles andere als zufrieden. Von ihrem Ehemann und ihren erwachsenen Kindern kaum noch beachtet, sehnt sie sich danach, aus dem täglichen Trott auszubrechen.

Als sie in einem Schaufenster eine rote Handtasche entdeckt, ahnt sie nicht, dass deren Kauf ihr Leben radikal verändern wird. Denn mithilfe der Tasche verlässt Anna ihr Dorf und ihren Mann und begibt sich auf eine turbulente Reise durch die schottischen Highlands, auf der sie nicht nur neue Freundschaften findet, sondern auch ein Verbrechen aufklärt und einer neuen Liebe begegnet. Erhält Anna die unverhoffte Chance, noch einmal ganz von vorne zu beginnen?



Monica Heinz

BIOGRAFIE

Monica Heinz (*1968) lebt und arbeitet in Zürich. Nach einer Ausbildung zur Pharma-Assistentin führt sie heute ein Sekretariat an der ETH Zürich.

Bisher erfolgten diverse Veröffentlichungen in Anthologien (Kurzgeschichten, sowie Aphorismen), außerdem ist sie Co-Autorin eines Mundart Theaterstückes.

Zurzeit arbeitet sie an zwei längeren Werken. Sie besucht regelmäßig literarische Weiterbildungen und beteiligt sich aktiv in einem Schreibnetzwerk. Weitere Informationen unter:

www.monicaheinz.ch

Franzius

www.franzius-verlag.de
www.franzius-buchshop.de

HISTORISCHER KRIMI

Warengruppe:

2122 Belletristik/Historische Kriminalromane



Taschenbuch, ca. 264 Seiten, 16,90€

ISBN: 978-3-96050-182-4



9 783960 501824



Sophie Heinig

BIS ANS UFER

Eine Reise auf einem der größten Passagierschiffe seiner Zeit, eine Woche in vollendetem Luxus, umgeben von den schillerndsten Persönlichkeiten der Moderne – eigentlich könnte die junge Bankierstochter Anais Cidane ihre Fahrt auf der Titanic genießen. Schließlich hatte sie sich fest vorgenommen, ihre Zeit beim nordfranzösischen Polizeikommissariat hinter sich zu lassen und einen Neuanfang zu wagen. Doch ohne ihren Verlobten will ihr das alles nicht gelingen.

Als dann auch noch an Bord die Leiche einer jungen Frau gefunden wird, muss Anais alles daran setzen, gemeinsam mit der Stewardess Viona Parish umgeben von Prunk und Luxus den Mörder so schnell wie möglich zu finden. Denn ihr bleibt nur wenig Zeit, um dafür zu sorgen, dass sie und alle anderen Passagiere sicher bis ans Ufer kommen.

BIOGRAFIE

Sophie Henriette Heinig wurde am 25. August 2001 in Leipzig geboren und befindet sich zurzeit in der schulischen Ausbildung. Schon seit den ersten Schuljahren schreibt sie, inzwischen neben Kurzgeschichten und Artikel für die Schülerzeitung ihrer Schule auch historische Kriminalromane. Ende 2016 erschien ihre Kurzgeschichte „Er hatte keine Kraft mehr“ in der Sammlung „kidz4kids 3.0“ des gemeinnützigen Vereins kidz4kids e.V. Über die Selfpublisher-Plattform BookRix veröffentlichte sie bisher drei Bücher: „Blutmond“ (2016), „Die Flucht der Bauerntochter“ (2017; im April Platz #99 der Amazon-eBook-Verkaufsrangliste und Kindle-Bestseller im Bereich „Mittelalterliche Historische Romanzen“) und „Der zerbrochene Ring“ (2018).

Franzjus

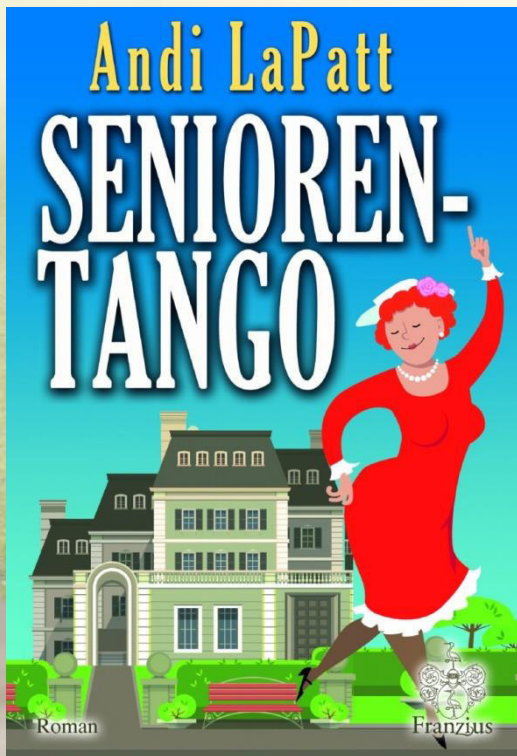
www.franzius-verlag.de
www.franzius-buchshop.de

ANDI LAPATT



BIOGRAFIE

In der Gallusstadt geboren, wächst Andi LaPatt die ersten Jahre in St. Gallen auf, zieht dann mit ihren Eltern in einen Vorort namens Wittenbach. Schon als Kind fällt auf, dass Andi mit sehr viel Fantasie gesegnet ist. Dies ist der Startschuss einer büchervernarnten Laufbahn. Nach einigen Presseberichten für Bekannte und weiteren unzähligen Schreibwerken für ihr Umfeld beginnt sie selbst Bücher zu schreiben. Nach einer Krise, die sie vollständig in die Knie zwingt, fängt Andi LaPatt an, sich dem Künstler in ihr zu widmen. Als Ideenhebamme und Energiebündel meistert die Autorin das Schreiben mit Leidenschaft neben diversen anderen Aufgaben und ist in zwei Kurzfilmen („war is over, honey“ und „el silencio de las flores“) vor der Kamera zu sehen. In zwei Bands singt sie die Leadvocals und heckt Pläne für ihre eigenen Songs aus.



2110 Belletristik/Erzählende Literatur

Taschenbuch, ca. 353 Seiten, 16,90€

ISBN: 978-3-96050-021-6



9 783960 500216

SENIORENTANGO

Frederike muss feststellen, dass sie ihre Meinung über das Älterwerden überdenken muss, als ihre Großtante Gilberte ins Haus schneit, einen Erbschaftsstreit um das Elternhaus entfacht und kurzerhand ihre zwei besten und ebenso verrückten Freundinnen ins Haus holt. Die Seniorengang beschließt, mit außergewöhnlichen Mitteln zu Geld zu kommen und scheut nicht davor zurück, sich gegen Kriminelle zur Wehr zu setzen.

Eine humorvolle Geschichte um jugendliche 69-jährige Amazonen, die sich nichts vom Alter diktieren lassen. Lassen Sie sich verzaubern von Gilberte, Henriette und Milly, die das Leben mit ganz viel Lebenslust meistern und die mit eigenwilligen Methoden, einem großen Herzen und einer enorm großen Brise Anti-Normalität auch Ihr Bild über reifere Menschen entscheidend auf den Kopf stellen werden.

Franzius

www.franzius-verlag.de
www.franzius-buchshop.de

ANDI LAPATT

EINE FAST UNANSTÄNDIGE FRAU

Die strippende Socke und ein Maserati zum Frühstück

Als Annika Berger beschließt, sich von ihrem Freund zu trennen, macht sie äußerst interessante Erfahrungen mit dem anderen Geschlecht.

Mit ihrer leicht naiven Art bringt sie es fertig, dass ein Rocker für sie strippt und ein Maserati-Liebhaber zum zahmen Möchtegern-Ehemann mutiert.

Sie trifft schließlich ihren Mister Right, der sich nicht ganz so einfach in der Handhabung entpuppt und lernt eine völlig andere Seite einer finnischen Kerze kennen. Die wahren Schätze findet sie dort, wo sie sie am wenigsten vermutet.



2110 Belletristik/Erzählende Literatur
Taschenbuch, ca. 326 Seiten, 14,90€
ISBN: 978-3-945509-56-2



2110 Belletristik/Erzählende Literatur
Taschenbuch, ca. 340 Seiten, 16,90€
ISBN: 978-3-96050-015-5



SEELENVERWANDT

und warum sie IHN haben muss

Susan und Paul Kaimer sind seit über zwanzig Jahren verheiratet, weniger miteinander als vielmehr Paul mit seinen Affären und seiner großkotzigen Art und Susan mit den Hollywoodstreifen aus Amerika und dem Alkohol. Als ihr Sohn Freddie auszieht, stellt dies das Paar vor eine neue Herausforderung, sich selbst und dem Anderen neu zu begegnen. Während Freddie als Drummer in seiner Band „Morpheus“ dem großen Erfolg dank einem Auftritt mit der Band „Steinmann“ näher kommt, verliebt sich sein bester Freund und Sänger Tom ausgerechnet in seine Mutter, obwohl die Frau überhaupt nicht seinem Beuteschema entspricht. Paul entdeckt indessen seine Schwächen als Mann, gerät auf den Weg der Besserung und will seine Frau zurückzugewinnen mit der Hilfe des langjährigen Freundes Ricardo, der wiederum selbst gerade vor den Trümmern seiner Ehe steht. Susan nimmt Freddie's Auszug als Weckruf ihrer Seele, den Sinn des Lebens zu finden und dabei über ihre eigenen Dämonen zu stolpern.

„Seelenverwandt“ ist eine Hommage an die Liebe, denn sie wird am Ende siegen. Und wir finden sie meist dort, wo wir sie am wenigsten vermuten.

Franziskus

www.franzius-verlag.de
www.franzius-buchshop.de

ANDI LAPATT

LEBENS-GEFLÜSTER



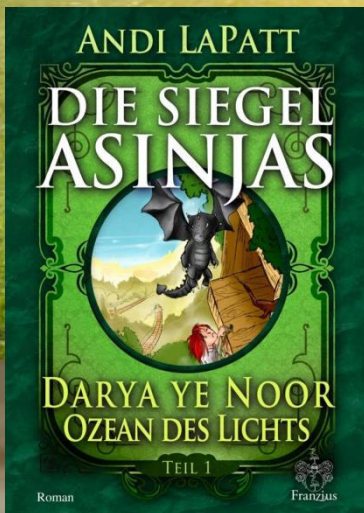
2110 Belletristik/Erzählende Literatur
Taschenbuch, ca. 348 Seiten, 16,90€
ISBN: 978-3-96050-081-0



Colette Freiburghaus lebt ein ganz „normales“ Leben: Sie arbeitet in einer Firma, in der es um die Erreichung der Ziele ohne Rücksicht auf die Angestellten geht, und lebt in einer Beziehung zu ihrem Freund Jürg, die sie nicht glücklich macht, aber eben auch nicht unglücklich. Änderungen in ihrer Firma zwingen Colette, sich nach einem neuen Job umzusehen, und sie wird - für sie völlig unerwartet - bei der Weinhandlung LEBEN zum Vorstellungsgespräch eingeladen. Als Colette die Stelle bekommt, beginnt nicht nur eine berufliche Entwicklung in ihrem Leben. Dabei lernt Colette zu verstehen, dass Tony Lebens Art die einzig richtige ist, ein Unternehmen nachhaltig zum Erfolg zu führen. In interessanten Begegnungen und Dialogen über Motivation und Selbstmanagement lernt Colette, dass alles im Leben einen Sinn hat und im direkten Zusammenhang mit ihrer Selbstachtung und einem echten Leben steht, welches untrennbar von Beruf und Berufung ist. Für Colette beginnt eine außergewöhnliche Reise zu ihrer Gabe. Viel mehr noch: Diese Reise bedeutet das „Nachhausekommen“ zu sich selbst.

DIE SIEGEL ASINJAS BAND 1

Daya Ye Noor - Ozean des Lichts



2132 Belletristik/Fantasy (Young Adult)
Taschenbuch, ca. 463 Seiten, 16,90€
ISBN: 978-3-945509-66-1



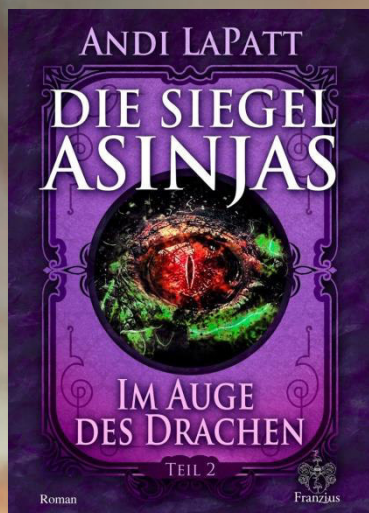
Nyella leidet unter dem Tod ihres Vaters und unter der Trennung von ihrem Heimatdorf. Als nach brutalen Zwischenfällen mit ihrem Stiefvater der Schierlingshof niederbrennt, auf dem sie leben, sind Nyella, ihre Mutter und der Stiefvater gezwungen, nach Breithorien in die Stadt zu ziehen, um dort erst einmal bei Freunden unterzukommen. In Breithorien lernt sie neue Freunde kennen, die mit ihr in die Welt der Gaukler und Artisten eintauchen. Bald schon erreichen schlechte Nachrichten die Stadt und verkünden den Tod König Wernots. Nyella wird mit dutzenden Mädchen von Schattenreitern entführt, doch ihr gelingt als Einziger die Flucht. Als sie durch Verbündete in das wundersame Dorf Asinja findet, das in den Bäumen erbaut wurde, findet sie dort weitaus mehr als nur neue Freunde. Eine neue, phantastische Welt offenbart sich der 16-jährigen. Abgesehen von einer magischen Herkunft, von der sie selbst noch nichts wusste, begegnet sie Wesen, die sie nur aus Legenden kennt und findet sich bald als Werkzeug höchster Magie wieder. Nyella muss den Mut finden, neue Wege zu gehen an der Seite ihrer neuen Verbündeten. Dabei lernt sie, ihre eigene schwierige Geschichte hinter sich zu lassen und den Menschen neu zu vertrauen. Was verbirgt sich hinter dem Stein, den sie auf wundersame Weise gefunden hat, und kann sie den anderen Mädchen helfen, die entführt wurden? Was ist das Geheimnis der Herkunft Nyellas, und was hat es auf sich mit Asinja?

ANDI LAPATT

DIE SIEGEL ASINJAS BAND 2 IM AUGES DES DRACHEN

Nyella und ihre Freunde sind endlich wohlbehalten nach Asinja zurückgekehrt. Doch von Ruhe und Frieden keine Spur. Denn noch immer treibt Walrivia ihr böses Spiel und spinn Intrigen, um den Bruder des verstorbenen Königs zu täuschen. Auch die befreiten Mädchen sind bei den Elbwesen weiterhin in ihrem Visier.

Und so bahnen sich neue geheimnisvolle Ereignisse an, die Nyella und ganz Asinja bewältigen müssen. Auf ihrer zweiten Reise gibt es aber nicht nur Harmonie zwischen den Freunden, denn mit subtilen Mitteln treibt das Böse einen Keil zwischen die Verbündeten. Doch mithilfe neuer Freunde und den nun größer gewordenen Drachenkinder, die nicht immer leicht zu bändigen sind, bricht Nyella auf dem Rücken Tapios auf, das Licht Gebohans zu unterstützen.

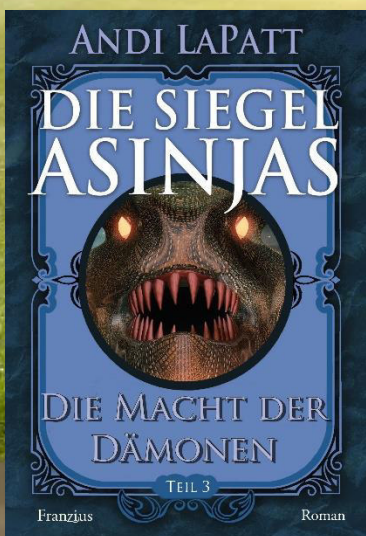


2132 Belletristik/Fantasy
Taschenbuch, 444 Seiten, 16,90€
ISBN: 978-3-96050-101-5



DIE SIEGEL ASINJAS BAND 3 DIE MACHT DER DÄMONEN

Düstere Zeiten sind angebrochen und mit der Zerstörung vom Baumdorf Asinja scheint auch die letzte Hoffnung zu sterben. Die Gemeinschaft rund um die magischen Wesen von Asinja wurde auseinandergerissen. Neben einer geheimnisvollen Krankheit, die Gerham befallen hat und Walrivia, die sich in einer Nacht- und Nebelaktion aus dem Staub gemacht hat, ranken sich Gerüchte um ein seltsames Volk, das einen Gott anbetet, von dem niemand weiß, woher dieser stammt und ob er Böses im Schilde führt. Im bevorstehenden Wintertreiben finden sich Menschen wieder, die sich verloren geglaubten. Mit der Einkehr des Schnees und dem Tanz des eisigen Windes kommt es zum Showdown in Breithorien, während sich geheimnisvolle Fremde ebenfalls auf dem Weg dorthin befinden. Die Wut des Krieges zwischen dem Norden und der magischen Welt Gebohans entlädt sich an einem kalten Wintermorgen gnadenlos über der Welt, während Nyella verzweifelt versucht, ihre magische Aufgabe zu erfüllen und die Drachen zu retten. Gibt es Hoffnung für Nyella und ihre Freunde? Kehrt Zelda lebend zurück und überleben alle Drachen? Was ist aus Gimle geworden und welches Spiel spielt Walrivia? Wer ist dieser geheimnisvolle Gott und welche mystischen Verbindungen tummeln sich in den Wäldern von Arcadien? Im letzten Teil der Siegel Asinjas wird es so richtig spannend. Flieg mit den Drachen mit, erhebe dein Schwert und kämpfe mit Nyella in der Schlacht um Gebohan. Werden die Dämonen die Macht zurückgewinnen? Finde es im dritten Teil »Die Macht der Dämonen« heraus.



2132 Belletristik/Fantasy
Taschenbuch, 336 Seiten, 16,90€
ISBN: 978-3-96050-212-8

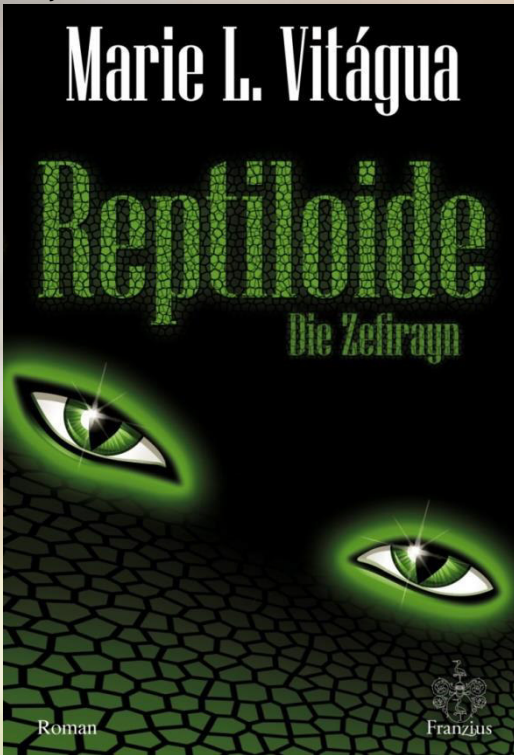


Franzjusz

SCIENE-FICTION

Warengruppe:

2 130 Belletristik/Science Fiction, Fantasy



Taschenbuch, ca. 171 Seiten, 12,90€

ISBN: 978-3-960500-11-7



9 783960 500117



Marie Lara Vitágua

REPTILOIDE – DIE ZEFIRAYN

In Träumen befindet sich Sofie Frieser immer wieder auf einer Raumstation, die weit in ihrer Zukunft liegt. Langsam verliert sie den Boden unter ihren Füßen und flieht schließlich von der Erde. Für Sofie beginnt eine spannende Ausbildungszeit bei den Menschen der hochmodernen Raumstation. Für die Bewohner dieser Station kommt die Erde nur noch in alten Geschichtsbüchern vor, die berichten, dass eine Invasion der damaligen humanoiden Reptiloiden den Lebensraum vernichtete. Sofie sieht sich mit der Tatsache konfrontiert, dass sie einer Pia Stern zum Verwechseln ähnlich sieht, diese jedoch vermisst wird. Als der Krieg mit einer völlig unbekanntem Spezies beginnt, gerät Sofie in die Intrigen der Stationsleitung.

Pia Stern beendet ihre Ausbildung zur Pilotin eines Boosters auf der Raumstation. Kurz nach der Abschlussfeier wird ihr Flugkamerad durch eine völlig unbekanntem Spezies abgeschossen. Pia knallt volle Breitseite in Rowens Raumgleiter. Rowen ist ein Mischling, halb Mensch, halb Reptiloid. Es ist Liebe auf den ersten Blick. Um sie zu retten, übergibt er sie in die Hände der Königin der Zefirayn-Reptiloide, die Pia ihre Lebensenergie schenkt. Dann beginnt die Verwandlung. Und Pia lernt, was Wahrheit ist. Werden Pia und die Zefirayn die Raumstation und die Menschen retten können?

BIOGRAFIE

Marie Lara Vitágua wurde 1969 auf der schönen Nordseeinsel Norderney geboren und wuchs in einer Kleinstadt an der ostfriesischen Küste auf, bis es ihr dort zu eng wurde. Sie lebte mehrere Jahre im Ausland und arbeitete dort in Luxushotels. Später machte sie eine Ausbildung zur Fremdsprachenkorrespondentin und arbeitete viele Jahre in einem Großkonzern in Bremen. Bis es dort zu einer Umstrukturierung kam, die ihr 1,5 Jahre Freistellung bei voller Bezahlung bescherte. Eine Zeit, die Marie nie vergessen wird. Und jetzt hat Marie Lara Vitágua ihren Traumjob endlich gefunden: Schriftstellerin.

Franziskus

www.franzius-verlag.de
www.franzius-buchshop.de

MIRJAM WYSER



BIOGRAFIE

Das Licht erblickte Mirjam Wyser an einem Sonntag, dem zwölften August, früh morgens, als die Vögel ihr Morgenliedchen piffen. Aufgewachsen ist die Autorin in Zürich mit zwei Brüdern. Mit 16 Jahren machte sie eine Lehre zur Fotolaborantin. Später arbeitete sie als Stylistin in der Werbebranche.

So lernte sie mit 29 Jahren ihren Mann, einen selbstständigen Foto- und Filmschaffenden, kennen. Sie heirateten und drei Söhne bereichern heute ihr Leben. Inzwischen sind Enkelkinder dazugekommen.

Das gemeinsame Interesse galt über all die Jahre der Lebensphilosophie von Rudolf Steiner. Sein ganzheitliches Denken beantwortete Lebensfragen. Ein persönliches Todeserlebnis öffnete Mirjam Wyser einen Spaltbreit die Tür in die andere Welt. Ein Samen konnte dort gepflanzt werden. Ein Baum ist gewachsen, dessen Früchte sie nun als Erkenntnis niederschreiben kann.



REISE ZUM INNEREN AVATAR

Es ist Liebe auf den ersten Blick, als sich die Blicke von Flora, der Medizinstudentin, und Gabriel, dem Maschinenbaustudenten, treffen. Er hätte sie immer und überall erkannt, doch wieso ausgerechnet diese Frau?

So beginnt eine Geschichte, in der die Grenzen von Raum und Zeit verschwinden und Blicke in unsichtbare Welten gestattet werden. Der gemeinsame Wille, sich spirituell weiterzuentwickeln, führt sie auf einen Weg, der ihnen die karmischen Hintergründe ihrer Beziehung offenlegt.

Flora und Gabriel erleben eine tragische Liebesgeschichte zur Zeit des Römischen Reichs, er als edler Feldherr und sie als junge Christin. Dabei werden sie zu Wanderern in zwei Sphären, die miteinander untrennbar verbunden sind und doch unterschiedlicher nicht sein könnten.

Spirituellder Roman

2133 Belletristik/Fantastische Literatur
Taschenbuch, 250 Seiten, 16,90€
ISBN: 978-3-96050-176-3

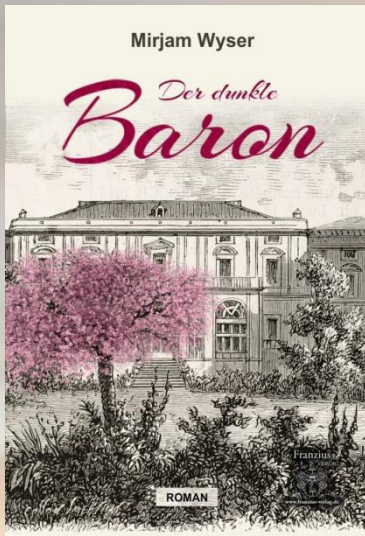


9 783960 501763

Franzjusz

www.franzjusz-verlag.de
www.franzjusz-buchshop.de

MIRJAM WYSER



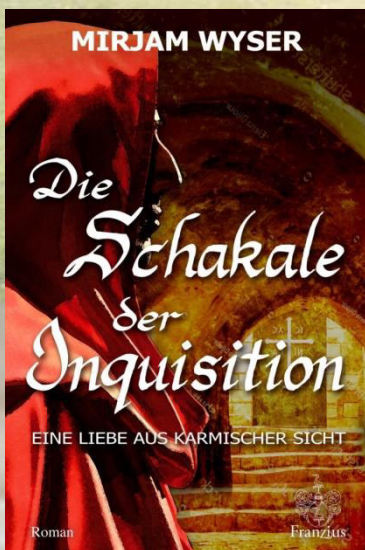
2 110 Belletristik/Erzählende Literatur
Taschenbuch, 300 Seiten, 14,90€
ISBN: 978-3-96050-079-7



DER DUNKLE BARON

Eines Tages trifft Sandra in ihrem Stammcafé auf einen neuen Gast. Diese Begegnung löst einen Feuersprung aus und reißt den Schleier des Vergessens auf. Sandra durchlebt die Verzweiflung eines früheren Lebens, hilflos im Schattenreich gefangen zu sein. Aus Sicht der Verstorbenen nimmt sie all die Tragik wahr, die sich damals abgespielt hat. Melissa und ihr Liebhaber Gustav sind ein schillerndes Paar, bewegen sich in vornehmen Kreisen. Sie führen ein ausschweifendes Leben. Bis zu dem Punkt, an dem Melissa ihrem oberflächlichen Leben eine Wende geben will und sich von Gustav trennt. Finanziell von Melissa abhängig und durch Melissas neuen Partner in seiner Ehre verletzt, gründet dieser einen schwarzmagischen Zirkel und lässt sich auf den dunklen Baron ein, um sich zu rächen. Auch Mord und Missbrauch sind akzeptable Mittel für ihn. Doch die Seelen der Ermordeten hängen im Reich der Schatten fest und nur die Liebe kann die Dämonen besiegen und die Tür zum Licht aufstoßen. Ein Leben später trifft Sandra die Menschen aus ihrem vergangenen Leben wieder. Was sind die karmischen Folgen für alle Beteiligten? In welcher Beziehung steht sie heute zu ihnen? Und vor allen Dingen: Wird sie endlich mit ihrem Seelenpartner zusammen sein?

Roman mit anthroposophischen Elementen



2 110 Belletristik/Erzählende Literatur
Taschenbuch, 214 Seiten, 14,90€
ISBN: 978-3-96050-127-5



DIE SCHAKALE DER INQUISITION

Eine Liebe aus karmischer Sicht

Als Marcy und Vinzenz sich zum ersten Mal begegnen, sind beide von der unglaublichen Anziehungskraft des anderen überwältigt. Ihre Liebe zueinander geht tief und übertrifft alles jemals in ihrem Leben Dagewesene.

Doch Vinzenz kann sich auf die Beziehung zu Marcy nicht wirklich einlassen, denn seine Ängste vor einer Bindung sind zu groß.

Ein tragischer Unfall ermöglicht Marcy und ihm, zurück in ein früheres Leben zur Zeit der Inquisition zu reisen und dort ihre gemeinsame Geschichte auf spiritueller Ebene zu ergründen. Karmische Verstrickungen werden offenbart, deren Auflösung sich auch im Hier und Jetzt widerspiegeln.

Roman mit anthroposophischen Elementen

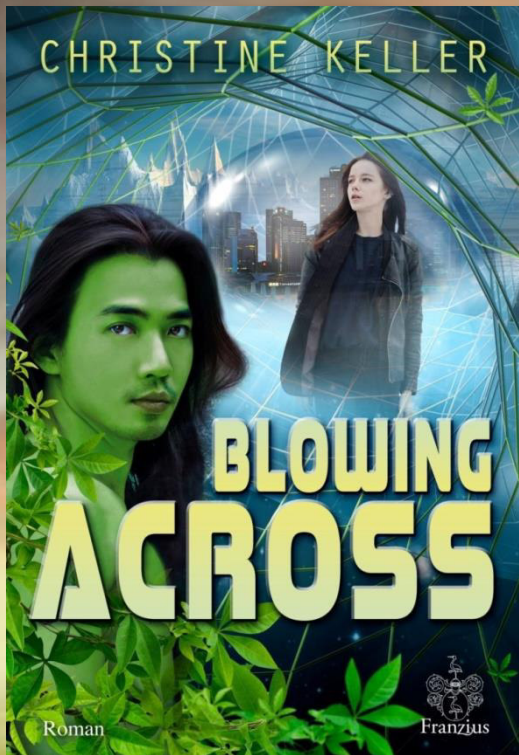
Franziskus

www.franzius-verlag.de
www.franzius-buchshop.de

SCIENCE FICTION

Warengruppe:

2130 Belletristik/Science Fiction, Fantasy



Taschenbuch, ca. 326 Seiten, 16,90€

ISBN: 978-3-96050-154-1



BLOWING ACROSS

Zwei vollkommen verschiedene Welten suchen und verbinden sich. Der Baummensch Avo lebt in einem natürlich gewachsenen Paradies, in dem alle Lebewesen in gegenseitiger Achtung und Frieden miteinander leben und auf einzigartige Weise kommunizieren. Rivers Welt hingegen wurde künstlich erschaffen. Die Umwelt ist durch Menschenverschulden mutwillig zerstört worden und die Bewohner leben nun in kontrollierten und mit künstlicher Intelligenz verbundenen kleinen Gesellschaften unter Kuppeln. Trotz der offensichtlichen Unterschiede fühlen sich Avo und River magisch angezogen. Und nicht nur zwischen ihnen entwickelt sich eine besondere Beziehung. Auch auf ihre vom Zerfall bedrohten Welten wirkt sich dieses Zusammentreffen aus. In einer Zeitschleife finden sich die beiden in der gemeinsamen Vergangenheit wieder, in der die Parallelwelten noch vereint waren. Werden sie es schaffen, alte Verletzungen zu heilen und so ihre Welten zu retten?



Christine Keller

BIOGRAFIE

Christine Keller (1959*) arbeitete als Grundschullehrerin in verschiedensten pädagogischen Bereichen und studierte an der Universität Zürich Germanistik, Kunstgeschichte und Latein des Mittelalters. Während zehn Jahren bot sie außerdem sensitive Beratungen an. Ihr eigentliches Kernbusiness ist jedoch ihre Betätigung als „kreative Wundertüte“. Nach zahlreichen Bilderausstellungen, drei Lyrikbänden, einem Sachbuch über Farben und der Parodiesammlung „Rent a Mantra“ schrieb sie 2018 „Blowing Across“, einen Science-Fiction mit aktuellen Umwelt- und Gesellschaftsthematiken. Sie ist Mutter eines Sohnes (*1981) und lebt heute mit ihrem Mann in Stäfa in der Schweiz.

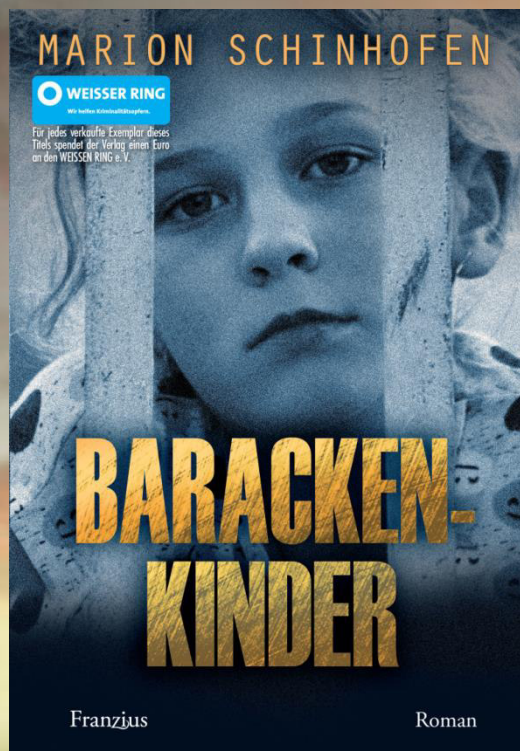
Franzius

www.franzius-verlag.de
www.franzius-buchshop.de

BIOGRAFIE

Warengruppe:

2116 Belletristik/Romanhafte Biografien



Taschenbuch, ca. 278 Seiten, 16,90€

ISBN 978-3-96050-158-9



BARACKENKINDER

Warum nur hat man weggeschaut und geschwiegen. Nach einer wahren Begebenheit.

Obwohl sie in einer Barackensiedlung aufwächst, deren Bewohner als „asoziales Pack“ beschimpft und ausgegrenzt werden, ist Reginas Leben unbeschwert. Freiheit, Spiele und Spaß bestimmen ihre sorglose Kindheit - bis zu ihrem achten Geburtstag. Mit ihrer Aufnahme in ein Kinderheim beginnt ein jahrelanges Martyrium. Zehn Jahre voller Misshandlungen und Vergewaltigungen, die mit einer Zwangsheirat enden, beginnen. Trotzdem schafft Regina es, der Gewaltspirale lebendig zu entkommen. Und sie rächt sich an ihren Peinigern, wird ein angesehener VIP.

Dieser Roman basiert auf einer wahren Begebenheit und beschreibt den Weg einer mutigen und willensstarken Frau, die es aus den Baracken in die Welt der „besseren Gesellschaft“ geschafft hat. Obwohl Regina, wie sie in diesem Roman genannt wird, etliche Jahre brauchte, um sich von ihren Traumata zu befreien, ist sie heute ein positiv eingestellter Mensch, der mit dem Bericht, der diesem Buch zugrunde liegt, eines erreichen will: Die Wahrheit über die damaligen Zustände in Kinderheimen soll endlich ans Licht kommen.

Es ist ein Roman, der es in sich hat, aber viele Wege der Gewaltbefreiung aufzeigt.

Für jedes verkaufte Exemplar der Druckausgabe dieses Titels spendet der Verlag einen Euro an den WEISSEN RING e. V.



BIOGRAFIE

Marion Schinhofen, in Düsseldorf geboren und aufgewachsen, Mutter eines erwachsenen Sohnes, jetzt lebend am schönen Niederrhein, schreibt seit ihrer Kindheit alles auf, was ihr so durch den Kopf ging. In der Schulzeit wurden ihre Aufsätze mit Bestnoten belohnt.

Nach der Schule machte sie eine kaufmännische Ausbildung, managte und organisierte in einigen Firmen unterschiedlichster Branchen die Büros, entdeckte aber dann ihr Talent der Mitarbeiterführung und des Verkaufens. Daraufhin folgten u. a. intensive Weiterbildungen in Kommunikation, Verkauf und Menschenführung. 1997 machte sie sich selbständig mit einem Büroservice. Schon kurze Zeit später waren ihre Tätigkeitsschwerpunkte: Beratung, Coaching und Seminarleitungen bezüglich Büromanagement, Verkaufs- und Persönlichkeitstraining, Selbstorganisation und Kommunikation. Das Schreiben ist seit 1992 ihr intensivstes Hobby, ob Erzählungen, zeitkritische Gedichte, Ratgeber oder fachliche Beiträge.

Franzius

www.franzius-verlag.de
www.franzius-buchshop.de

ROMAN MIT FANTASY- ELEMENTEN WIE EIN WEIßES BLATT PAPIER

Warengruppe:

2110 Belletristik/Erzählende Literatur



Taschenbuch, ca. 200 Seiten, 14,90€

ISBN: 978-3-96050-027-8



Hanne Sinn

Allein in einem Zugabteil, die Vergangenheit wie ein weißes Blatt Papier, sucht ein Mädchen verzweifelt nach Antworten. Wer ist sie? Wo ist ihre Familie und wie ist sie in diesen Zug gelangt? Für das Mädchen ohne Namen beginnt eine abenteuerliche Reise auf der Suche nach sich selbst. Ihre einzige Hoffnung ist das Foto eines Mannes, den sie noch nie zuvor gesehen hat. Ein Name und eine Adresse stehen auf dessen Rückseite. Doch ist dieser Pier van der Linden wirklich der Schlüssel?

BIOGRAFIE

Hanne Sinn wurde am 10. Dezember 1993 in Dortmund geboren und lebt heute in einer gemütlichen WG in Münster. Bereits in der Schule begeisterte sich die Autorin für Musik und Kunst. Schon im Alter von dreizehn Jahren entdeckte sie das Schreiben für sich und begann Tagebuch zu führen und Kurzgeschichten zu verfassen. Eine sehr prägende Zeit erfuhr sie während eines Schüleraustausches in der Nähe von Barcelona. Von da an reiste sie in verschiedene Länder, um Abenteuer zu erleben und Land und Menschen kennenzulernen. Ihre Erfahrungen inspirierten sie zu biografischen Texten und Gedichten. Nach dem Abitur studierte sie drei Monate Soziologie und Kultur- und Sozialanthropologie an der WWU in Münster. Das Studium sagte ihr jedoch nicht zu und sie beschloss, eine Ausbildung zur Floristin zu absolvieren, worin sie eine weitere Leidenschaft für sich entdeckte. In der Zwischenzeit reiste sie durch Osteuropa und arbeitete an einer Schule in Norwegen. Dort entstanden die ersten Kapitel ihres ersten Buches „Wie ein weißes Blatt Papier“.

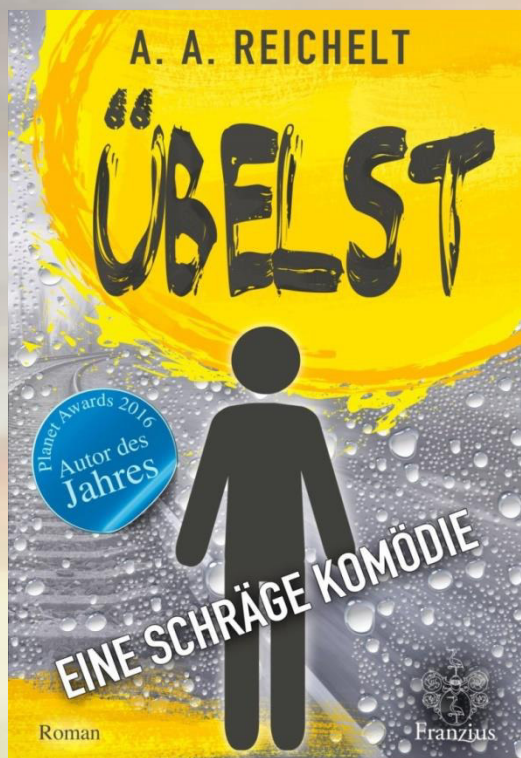
Franziskus

www.franzius-verlag.de
www.franzius-buchshop.de

KOMÖDIE

Warengruppe:

2110 Belletristik/Erzählende Literatur



Taschenbuch, ca. 145 Seiten, 12,90€

ISBN: 978-3-96050-139-8



Andreas A. Reichelt

Lesungsfoto Rockabilly (c) Silvia Maria Baumgärtler

ÜBELST – EINE SCHRÄGE KOMÖDIE

Wie Luitpold von Scharffenlow das Tor zu einem besseren Leben entdeckte

Luitpold von Scharffenlow leidet sehr unter der aktuellen Weltlage. Sein Adelsgeschlecht ist der omnipräsenten gesellschaftlichen Bedeutung beraubt, seine Familie hat ihren Wohlstand verdaddelt und er selbst, nun, er selbst scheint der faulste Dreißigjährige auf dem Planeten Erde zu sein. Dass ausgerechnet eine Baustellen-toilette sein Leben für immer verändern würde, hätte er jedenfalls nicht gedacht ... Obwohl es zu ihm passt.

„Die skurrilste Geschichte aller Zeiten“ meint der Blog »Unsere kleine Bücherwelt«

Das Buch wurde ins Englische übersetzt und ist als E-Book unter dem Titel "Up the creek – A quirky comedy" mit der ISBN 978-1-39367201-2 erhältlich.

BIOGRAFIE

Andreas (Artur) Reichelt „lebt“ Komödien. Er ist Schriftsteller, literophiler Universalchaot und Familienvater aus Leidenschaft. Die lustigen Seiten des Lebens sind es, die er in Bücher verwandelt und den Lesern wie Zuhörern amüsante Stunden beschern. Ob in seinen Romanen, Kinderbüchern oder den Novellen, stets schwingt die Liebe zur Familie, zur Schöpfung und zu kulinarischen Genüssen mit. Mit seinen Bayernromanen gelang ihm im Jahr 2016 der Durchbruch. In Berlin wurde er mit sechs Planet Awards ausgezeichnet, unter anderem in den Kategorien „Autor des Jahres“, „Buch des Jahres“ und „Kinderbuch des Jahres“. 2018 wurde er von Radio Planet Berlin als erster Schriftsteller in die „Hall of Fame“ der Künstler aufgenommen.

Der Name »Andreas Artur« bedeutet übrigens wörtlich »Männlicher Bär«. Geht in Ordnung, wie er findet.

Franziskus

www.franziskus-verlag.de
www.franziskus-buchshop.de

NEAL SKYE

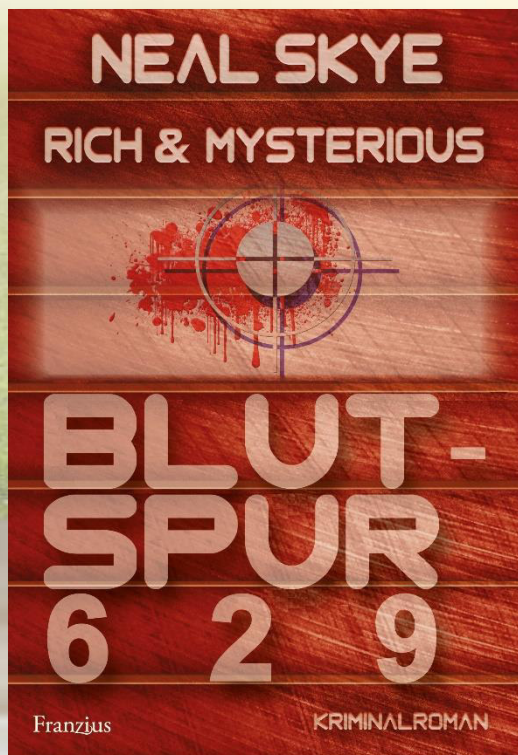


BIOGRAFIE

Neal Skye wurde 1964 in Bremen geboren. Schon in jungen Jahren entstanden Jugendkriminalhörspiele, die vor allem von der Detektiv Kim-Reihe von Jens K. Holm inspiriert waren.

Nach der Schulzeit konzentrierte er sich mehr auf die Hobbies Musik und Songwriting sowie auf das Erfinden von Spielen. 2014 entdeckte er durch einen Zufall das Interesse am Schreiben erneut und es entstand der erste Kriminalroman, der seine beiden Inspirationsquellen vereint: Charme und Spannung amerikanischer Krimis und die Melancholie skandinavischer Ermittler.

Weitere Informationen zum Autor unter <https://www.nealskyebooks.com>



RICH & MYSTERIOUS BAND 3 BLUTSPUR 629

„Blutspur der Wölfe“ ist nicht nur der neue Bestseller der schwedischen Kriminalautorin Leena Lyberg, es ist auch eine verdeckte Abrechnung mit den schmutzigen Geschäften des Organisierten Verbrechens. Nach einem verhinderten Anschlag auf Lyberg bei einer Premierenlesung in San Francisco und dem Mord an ihrem schwedischen Informanten muss sie untertauchen. Ihr Verlag beauftragt Niclas „Rich“ Richmond, Privatdetektiv und freier Journalist, Lyberg einen Datenträger zu überbringen. Der vermeintlich leichte Botengang mündet für Rich in einen lebensgefährlichen Albtraum. Als der wegen Mordes im Gefängnis sitzende Ex-FBI-Agent Steven Thorne aus diesem spektakulär befreit wird, werden die Karten neu gemischt. Seine Spezialität ist es, untergetauchte Personen aufzuspüren, und schon bald gibt es einen neuen blutigen Anschlag ...

Dies ist nach "Der Niagara-Fall" und "Sie ist dein Ruin" der dritte Roman mit dem Privatdetektiv Niclas "Rich" Richmond. Zum Verständnis der Zusammenhänge empfiehlt der Verlag, zuvor die beiden ersten Bände zu lesen.

2 121 Belletristik / Krimis, Thriller,
Spionage
Taschenbuch, ca. 368 Seiten, 16,90€
ISBN: ISBN: 978-3-96050-214-2



9 783960 502142

Franzius

www.franzius-verlag.de
www.franzius-buchshop.de

NEAL SKYE



2 121 Belletristik / Krimis, Thriller,
Spionage
Taschenbuch, ca. 376 Seiten, 16,90€
ISBN: 978-3-96050-002-5



RICH & MYSTERIOUS BAND 1 DER NIAGARA-FALL

„Ich bin Sara“, sagte sie. „Sara Maria Anderson“. Ich wusste, das konnte nur ‚Problem‘ bedeuten. Sie trug ein langes, grünes Satinkleid und hatte keine Ahnung, wer sie in das Taxi gesetzt hatte, das sie nach Buffalo, NY gebracht hatte, direkt in mein Büro. Die letzten acht Stunden und dreißig Minuten waren in ihrem Gedächtnis wie ausradiert, aber schon bald war mir klar, dass wir deutlich tiefer graben mussten. Ein Mord in Saras unmittelbarer Umgebung zog mich dann in die Vergangenheit, in eine Welt aus Skrupellosigkeit und Habgier, gewährte mir aber auch Einblicke in die ungewöhnliche und bizarre Welt zweier bemerkenswerter Frauen. Und welchen Beziehungsstatus hatte wohl diese kleine, italienische Stupsnase vom NYPD?

Niclas „Rich“ Richmond war Ende der 80er Jahre ein junger, gefragter Journalist, der von der renommiertesten Detektei Buffalos abgeworben wurde. Jahrzehnte später ist vom Ruhm jener Tage nicht mehr viel übriggeblieben. Privatdetektive, die einst für die Gerechtigkeit kämpfende Helden waren, dokumentierten nun aus sicherer Entfernung die Untreue von Ehepartnern – das war nicht mehr seine Welt. Als Rich mit seinem persönlichsten Fall konfrontiert wird, fordert sein Schicksal ihn zu seinem härtesten Kampf heraus.

RICH & MYSTERIOUS BAND 2 SIE IST DEIN RUIN

Welches Interesse hat die New Yorker Polizei an einem Mord auf Castle Island in Boston? Warum ist Detective Gina Lonardoni verschwunden? Riskiert sie ihre Karriere für ihren suspendierten Vorgesetzten – oder gar mehr? Warum sonst hat Privatdetektiv Niclas "Rich" Richmond, als es darauf ankommt, den kompletten Polizeiapparat des NYPD hinter sich?

Einst ein junger, erfolgreicher Journalist und Privatdetektiv, ist vom einstigen Ruhm nicht mehr viel übriggeblieben. Doch als Gina vermisst wird, läuft nicht nur Richs GTX auf Hochtouren. Bis er ausgerechnet von dem Mann engagiert wird, den Gina um jeden Preis hinter Gittern bringen will ...



2 121 Belletristik / Krimis, Thriller,
Spionage
Taschenbuch, ca. 395 Seiten, 16,90€
ISBN: 978-3-96050-103-9



www.franzius-verlag.de

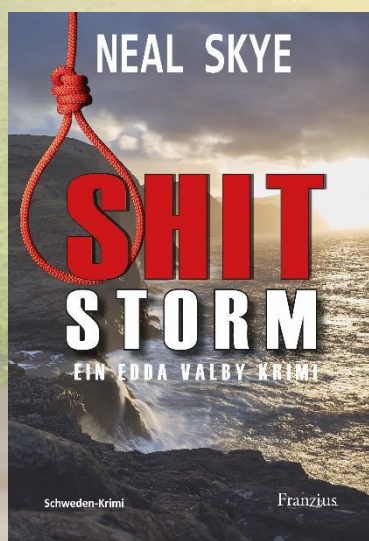
www.franzius-buchshop.de

Franzius

NEAL SKYE



2 121 Belletristik / Krimis, Thriller,
Spionage
Taschenbuch, ca. 300 Seiten, 14,90€
ISBN: 978-3-96050-190-9



2 121 Belletristik / Krimis, Thriller,
Spionage
Taschenbuch, ca. 300 Seiten, 16,90€
ISBN: 978-3-96050-232-6



DIE MACHT DER AKADEMIE

Hauptkommissarin Edda Valby gehört nicht zu den umgänglichen und netten Vorgesetzten bei der schwedischen Polizei, was ihrer Beliebtheit unter den Kollegen nicht besonders zuträglich ist. Mit ihrer zynischen Art zwingt sie jedoch nicht nur diese, sondern auch so manchen Kriminellen in die Knie. Nichts verabscheut die Endvierzigerin mehr als schlampige Arbeit. Doch genau mit der muss sie sich nun herumschlagen, denn die bereits zehn Jahre zurückliegenden nachlässigen Ermittlungen der Stockholmer Polizei in einer Serie von grausamen Giftmorden sollen durch sie wieder aufgerollt werden, nachdem in Bremen ein Mord nach demselben Schema verübt worden ist.

Zur selben Zeit wird die junge Studentin Izabel Gora kurz nach der Verlobung mit Per-Oluf Gustavsson, Inhaber eines erfolgreichen Telekommunikationsunternehmens, entführt, um von diesem Lösegeld zu erpressen. Doch statt zu zahlen, aktiviert Gustavsson seine Kontakte zum organisierten Verbrechen. Und so werden aus den Jägern die Gejagten.

Edda Valby steht vor einer der größten Herausforderungen ihrer bisher erfolgreich verlaufenden Karriere, die sie dieses Mal mehr als nur einen gelösten Fall kosten kann.

SHITSTORM - EIN EDDA VALBY KRIMI

War es Suizid durch Erhängen? Edda Valby, Leiterin der Stockholmer Mordkommission, kommen schnell Zweifel. Die Tote, die Biologiestudentin Ann-Brit Bjarnasson, war Bloggerin der kleinen schwedischen Meeresschutzorganisation "Sea Court", die mit Aktionen gegen Kreuzfahrten und Fischernetze demonstriert. Konnte Ann-Brit dem Druck der sozialen Medien, sich zu engagieren und gleichzeitig eine erfolgreiche Karriere starten zu müssen, nicht standhalten? Oder wurde aus dem virtuellen Hass gegen sie reale Gewalt?

Ann-Brits Mitbewohnerin Sanna Delfoss von den Färöern wird unfreiwillig zum Gesicht von "Sea Court". Ihr zufällig vom schwedischen Fernsehen gefilmter Protest gegen die traditionelle Waljagd, dem Grindadráp, geht im Internet viral und kommt in ihrer Heimat alles andere als gut an. Dabei wollte Sanna nur dazugehören, doch als "Sea Court" Sannas Popularität für seine Zwecke ausnutzt, gerät sie selbst in Lebensgefahr.

Der Titel erscheint voraussichtlich im Mai 2022.

Franziskus

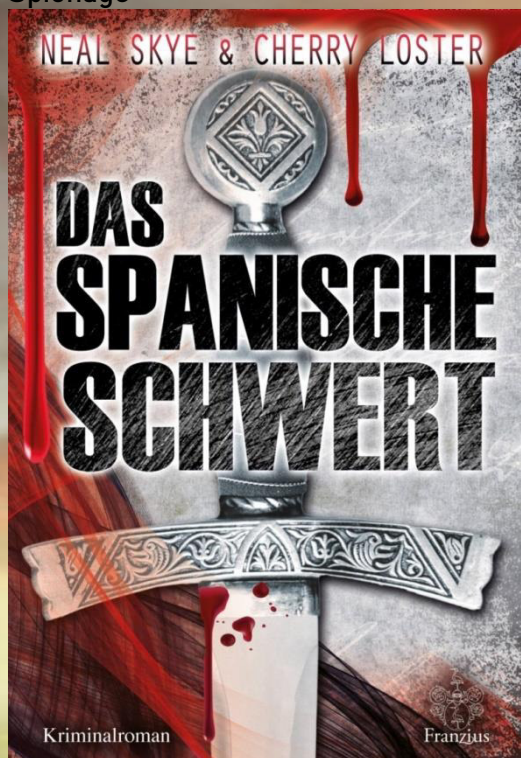
www.franzius-verlag.de
www.franzius-buchshop.de

KRIMINALROMAN

Warengruppe:

2 121 Belletristik / Krimis, Thriller,

Spionage



Taschenbuch, ca. 320 Seiten, 16,90€

ISBN: 978-3-96050-147-3



Cherry Loster

Neal Skye & Cherry Loster DAS SPANISCHE SCHWERT

Niclas „Rich“ Richmonds Motivation, Nachforschungen über jahrhundertalte verschwundene Dokumente anzustellen, ist begrenzt, als er einen Tipp aus der Redaktion des „Buffalo Star“ bekommt. Doch seine wenig erfolgreich verlaufende Karriere als Privatdetektiv und die fehlenden Aufträge der Zeitung überzeugen ihn schnell, sich auf die Suche zu begeben ...

Cherry Loster, in derselben Branche wie Rich tätig, erhält einen privaten Auftrag, eben diese Dokumente zu finden. Und beschließt, ihren „Konkurrenten“ für ihre Zwecke einzuspannen ...

Was anfangs wie ein langweiliger und leicht zu bewältigender Auftrag aussieht, entwickelt sich schnell zu einem Wettrennen – nicht nur zwischen Rich und Cherry. Immer wieder geraten beide in die Schusslinie der inoffiziellen Garde der spanischen Königin und eines uralten Geheimbundes, die ebenfalls ein Interesse daran haben, dass die Dokumente aus der Zeit des Sonnenkönigs nicht in falsche Hände geraten. Denn die darin beschriebene Intrige um die spanische Krone würde auch jetzt noch für Wirbel sorgen.

Dieser Roman ist das Prequel zur "Rich & Mysterious"-Reihe und kann unabhängig von dieser gelesen werden.

BIOGRAFIE

Neal Skye haben wir Ihnen bereits in der "Rich & Mysterious"-Reihe vorgestellt.

Cherry Loster ist das Krimi-Pseudonym der oberösterreichischen Autorin Regine Bangerl. Bereits als Kind war sie eine leidenschaftliche Leserin, die auch selbst immer wieder zum Stift griff und ihre eigenen Geschichten zu Papier brachte. Doch erst 2014 folgte sie ihrem Herzen und begann eine Kinderfantasy-Trilogie zu schreiben, die sie als Self-Publisherin unter dem Pseudonym Katharine Loster veröffentlichte. Danach begann sie, sich noch intensiver mit dem Handwerk des Schreibens zu beschäftigen. Das Krimi- und Thrillergeschichte lockte und Cherry Loster wurde geboren. Seit 2016 schreibt sie nun in diesem Genre, unter anderem zusammen mit Neal Skye, dem Autor der "Rich & Mysterious"-Serie.

Franzius

www.franzius-verlag.de
www.franzius-buchshop.de

YOUNG ADULT

Warengruppe:

2121 Belletristik/Krimis, Thriller,
Spionage



Taschenbuch, ca. 390 Seiten, 18,90€

ISBN: 978-3-96050-160-2



Jenny Rubus

REDRIC – DIE ANDERE SEITE DER ANGST

Die 17-jährige Lynx steht eigentlich auf der Sonnenseite des Lebens, aber ihre zahlreichen Ängste machen es ihr schwer. Als sie dann dem 18-jährigen Redric auf einer Party begegnet, der in ihrer Schule als der gewalttätige und abweisende Außenseiter bekannt ist, schrillen alle Alarmglocken in ihrem Kopf. Aber neben Angst weckt Redric auch Neugier bei Lynx und sie entschließt sich, mehr über ihn herauszufinden.

Was sie dann entdeckt, übersteigt all ihre Vorstellungen, denn Redrics alkoholabhängige Mutter kümmert sich nur um ihre Sucht. Und der als erfolgreicher Geschäftsmann auftretende Bruder verbirgt ein dunkles Familiengeheimnis. Trotzdem entschließt sich Lynx, Redric zu helfen, und bringt damit alle in Gefahr.?

BIOGRAFIE

Als "Meist verträumt, gelegentlich verwirrt, selten realistisch" beschreibt sich die sympathische Autorin selber.

Schon seit Grundschulzeiten ist Jenny Rubus eine leidenschaftliche Autorin, die in jeder freien Minute ihre Ideen zu Papier bringt.

Neben dem Schreiben und ihrer Familie - Ehemann und zwei Katzen - kümmert sie sich liebevoll um ihr Pferd. Nach der "Elementz"-Reihe, von der bisher zwei Bände erschienen sind, hat sie jetzt bei FRANZIUS ihren ersten Thriller veröffentlicht.

Franzius

www.franzius-verlag.de
www.franzius-buchshop.de

KATHRIN HÖLZLE



BIOGRAFIE

Kathrin Hölzle wurde 1973 in Wolfen geboren und lebt heute mit ihren beiden Hunden in ihrem Haus in Weinbach / Hessen.

Nach der Flucht aus der ehemaligen DDR lebte sie mehrere Jahre in Frankfurt am Main. Nach einem erfolgreichen Schulabschluss absolvierte sie zuerst eine Ausbildung zur Bankkauffrau. Eine schwere Erkrankung beendete zwar diese Karriere, ermöglichte ihr aber, den seit ihrer Schulzeit heimlich gehegten Lebens Traum, Bücher zu schreiben, in die Tat umzusetzen. Den Mut zur Veröffentlichung ihres ersten Werkes fand sie jedoch erst zehn Jahre später. In dieser Zeit schrieb sie unter anderem eine Biografie, ein Kinderbuch, eine Geschichte über ihre Haustiere sowie humorvolle Frauenromane. Ihr Steckenpferd ist jedoch das Schreiben von Kriminalromanen. Privat ist Kathrin Hölzle in ihrer Freizeit gerne mit ihren beiden Hunden in der freien Natur, engagiert sich im Tierschutz praktiziert Yoga und schreibt zeitkritische Gedichte, Ratgeber oder fachliche Beiträge.



MIT DEM HERBSTLAUB KOMMT DER TOD

Kommissar Maiwalds erster Fall

Mehrere Frauen werden plötzlich vermisst. Alle hatten Probleme in ihrer Ehe und einen Ehemann mit einem offenkundig passenden Motiv, sie zu beseitigen.

Doch aus den Vermisstenfällen wird eine Mordserie, als eines der Opfer gefunden wird. Und Kommissar Jochen Maiwald muss erkennen, dass auch er nicht nur ermittelnder Beamter ist, sondern tiefer in die ganze Sache verstrickt, als ihm lieb ist.

Aus den Ermittlungen wird ein Wettrennen gegen die Zeit, denn der Mörder hat seinen perfiden Plan noch lange nicht bis zum Ende umgesetzt und auch Maiwald gerät in sein Visier ...

2121 Belletristik/Krimis, Thriller, Spionage

Taschenbuch, ca. 452 Seiten, 16,90€

ISBN 978-3-96050-086-5



9 783960 500865

Franziskus

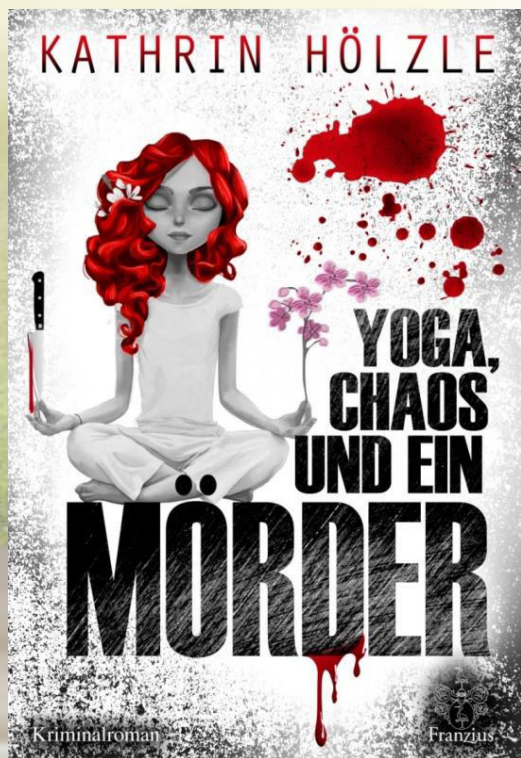
www.franziskus-verlag.de
www.franziskus-buchshop.de

KATHRIN HÖLZLE



BIOGRAFIE

Kathrin Hölzle wurde 1973 in Wolfen geboren und lebt heute mit ihren beiden Hunden in ihrem Haus in Weinbach / Hessen. Nach der Flucht aus der ehemaligen DDR lebte sie mehrere Jahre in Frankfurt am Main. Nach einem erfolgreichen Schulabschluss absolvierte sie zuerst eine Ausbildung zur Bankkauffrau. Eine schwere Erkrankung beendete zwar diese Karriere, ermöglichte ihr aber, den seit ihrer Schulzeit heimlich gehegten Lebens Traum, Bücher zu schreiben, in die Tat umzusetzen. Den Mut zur Veröffentlichung ihres ersten Werkes fand sie jedoch erst zehn Jahre später. In dieser Zeit schrieb sie unter anderem eine Biografie, ein Kinderbuch, eine Geschichte über ihre Haustiere sowie humorvolle Frauenromane. Ihr Steckenpferd ist jedoch das Schreiben von Kriminalromanen. Privat ist Kathrin Hölzle in ihrer Freizeit gerne mit ihren beiden Hunden in der freien Natur, engagiert sich im Tierschutz praktiziert Yoga und schreibt zeitkritische Gedichte, Ratgeber oder fachliche Beiträge.



YOGA; CHAOS & EIN MÖRDER

Martina Neumanns Leben verläuft in geordneten Bahnen und vollkommen planmäßig. Alles scheint perfekt, bis ein Schlag des Schicksals ihrem Leben eine ungeahnte Wende gibt. Sie nunmehr bewusst, dass das bisher gelebte Leben nichts als Schein war und sie innerlich schon immer zutiefst unglücklich gewesen ist, beschließt Martina, entgegen aller gutgemeinten Ratschläge ihrem Leben neuen Schwung zu verleihen, loszulassen und darauf zu hören, was ihre Gefühle ihr sagen. Fernab der ihr bisher bekannten Großstadtheftik startet sie ein komplett neues Leben.

Doch auch eine ausreichende Menge Yoga kann nicht verhindern, dass ein Mörder und die neu gefundene Liebe ihres Lebens dieses nun auf den Kopf stellen und für mehr als genug Drama und Spannung sorgen.

2121 Belletristik/Krimis, Thriller, Spionage
Taschenbuch, ca. 229 Seiten, 16,90€
ISBN: 978-3-96050-141-1



Franzius

www.franzius-verlag.de
www.franzius-buchshop.de

BELLETRISTIK 2022

Romane

»Und tschüss – Auf nach Kreta«
Kreta-Roman von Sigrid Wohlgemuth
ISBN 978-3-96050-041-4

»Ein Stück Süden für Dich«
Kreta-Roman von Sigrid Wohlgemuth
ISBN 978-3-96050-150-3

»Übelst – Eine schräge Komödie«
Komödie von Andreas A. Reichelt
ISBN 978-3-96050-139-8

»Wie ein weißes Blatt Papier«
Roman von Hanne Sinn
ISBN 978-3-96050-027-8

»Eine fast unanständige Frau«
Frivoler Roman von Andi LaPatt
ISBN 978-3-945509-56-2

»Seelenverwandt – und warum sie IHN haben muss«
Roman von Andi LaPatt
ISBN 978-3-96050-015-5

»Seniorentango«
Roman von Andi LaPatt
ISBN 978-3-96050-021-6

»Lebensgeflüster«
Roman von Andi LaPatt
ISBN 978-3-96050-081-0

»Das Zugticket«
Abenteurer/Reise-Roman von Monica Heinz
ISBN 978-3-96050-188-6

»Der dunkle Baron«
Anthroposophischer Roman von Mirjam Wyser
ISBN 978-3-96050-079-7

»Die Schakale der Inquisition«
Anthroposophischer Roman von Mirjam Wyser
ISBN 978-3-96050-127-5

»Reise zum inneren Avatar«
Spiritueller Roman von Mirjam Wyser
ISBN 978-3-96050-176-3

»Fette Sau – Ich bin gegen Mobbing und Du?«
Roman von Christiane Kromp
ISBN 978-3-96050-201-2

»Nachbeben – Oder gehört das ganze Leben in die
Änderungsschneiderei?«
Roman von Sybille Statz
ISBN 978-3-96050-199-2

Krimi & Thriller

»Die Heimsuchungen der Familie Bell«
Historischer Krimi von Christiane Kromp
ISBN 978-3-96050-174-9

»Bis ans Ufer«
Historischer Krimi von Sophie Heinig
ISBN 978-3-96050-182-4

»Die Macht der Akademie«
Schweden-Krimi von Neal Skye
ISBN 978-3-96050-190-9

»Shitstorm – Ein Edda Valby Krimi«
Schweden-Krimi von Neal Skye
ISBN 978-3-96050-232-6
Erscheint voraussichtlich im Mai 2022.

»Das Spanische Schwert«
Kriminalroman mit historischem Bezug von Neal
Skye & Cherry Loster
ISBN 978-3-96050-147-3

»Rich & Mysterious Band 1: Der Niagara-Fall“
Kriminalroman von Neal Skye
ISBN 978-3-96050-002-5

»Rich & Mysterious Band 2: Sie ist dein Ruin“
Kriminalroman von Neal Skye
ISBN 978-3-96050-103-9

»Rich & Mysterious Band 3: Blutspur 629«
Kriminalroman von Neal Skye
ISBN 978-3-96050-214-2

»Mit dem Herbstlaub kommt der Tod – Kommissar
Maiwalds erster Fall«
Kriminalroman von Kathrin Hölzle
ISBN 978-3-96050-086-5

»Yoga, Chaos und ein Mörder«
Kriminalroman von Kathrin Hölzle
ISBN 978-3-96050-141-1

Science-Fiction und Fantasy

»Blowing across«
Science-Fiction von Christine Keller
ISBN 978-3-96050-154-1

»Reptiloide – Die Zefirayn«
Science-Fiction von Marie L. Vitágua
ISBN 978-3-960500-11-7

Romanhafte Biografien

»Stärke und Mut«
Biografischer Roman von Frank Bergmann
ISBN 978-3-945509-86-9

»Freiheit und Mut«
Die Fortsetzung von »Stärke und Mut«
Roman von Frank Bergmann
ISBN 978-3-96050-116-9

»Manchmal ist das Leben echt zum Kotzen –
Wie ich meine Essstörung besiegte«
Biografie von Nina Federlein
ISBN 978-3-945509-10-4

»Sand in ihren Schuhen«
Biografie von Petra Liermann
ISBN 978-3-945509-30-2

»Wind in ihren Haaren«
Die Fortsetzung von "Sand in ihren Schuhen"
Roman von Petra Liermann
ISBN 978-3-96050-013-1

»Liebe und Gewalt - Wahre Begebenheiten der Leser
von »Sand in ihren Schuhen««
Wahre Geschichten, zusammengestellt von Petra
Liermann
ISBN 978-3-96050-038-4 (E-Book)

Geschichten nach wahren Begebenheiten

»Endstation Himmel – Die letzten Jahre mit meinen
pflegebedürftigen Eltern«
Roman von Angelika Lorenz
ISBN 978-3-96050-186-2

»Barackenkinder«
Roman nach einer wahren Begebenheit von Marion
Schinhofen
ISBN 978-3-96050-158-9

Young Adult

»Redric«
Thriller von Jenny Rubus, ISBN 978-3-96050-160-2

»Die Siegel Asinjas Teil 1: Darya-ye Noor – Ozean des
Lichts«
Fantasy-Roman von Andi LaPatt,
ISBN 978-3-945509-66-1

»Die Siegel Asinjas Teil 2: Im Auge des Drachen«
Fantasy-Roman von Andi LaPatt
ISBN 978-3-96050-101-5

»Die Siegel Asinjas Teil3: Die Macht der Dämonen«
Fantasy von Andi LaPatt
ISBN 978-3-96050-212-8

»Im Kreis des Drachen«
Fantasy-Roman von Frank Bergmann
ISBN 978-3-96050-132-9

Franzius

www.franzius-verlag.de
www.franzius-buchshop.de